

Ouvrages reçus

Périodiques

- Aconteceu*. Rio de Janeiro 1981; 1982.
Adeha. Buenos Aires. 1984: n° 5, 6.
Amazonia indígena. Lima. Año 1, 1981: n° 3; Año 2, 1982: n° 4; Año 5, 1985: n° 9.
América indígena. México. Vol. 44, 1984: n° 1, 2, 3, 4; vol. 45, 1985: n° 2.
Anales de la Academia de geografía e historia de Guatemala. Año 59, 1983: t. 57.
Anais. Colóquio de estudos luso-brasileiros. Tóquio. 18, 1984.
Anais do Museu de antropologia de UFSC. Santa Catarina, Brasil. 1983: Vol. 16; 1984: Vol. 17.
Anais do Museu Paulista. São Paulo. 1984: t. 33.
Antropológica. Caracas. 1981: n° 56; 1982: n° 57, 58.
Anuario indigenista. México. 1983: vol. 43; 1984: vol. 44.
Archiv für Völkerkunde. Wien. 1985: Bd. 39.
Arquivos do Museu de história natural. Belo Horizonte/Brasil. 1981/1982: VI/VII.
Artesanía y folklore de Venezuela. Caracas. Año 9, 1984: n° 51, 52; 1985: édition spéciale en français.
Bibliografía mexicana. México. 1982: n° 7, 8, 9, 10, 11, 12; 1983: n° 1, 2, 3, 4, 5, 6.
Boletim Jurídico. São Paulo. Año 2, 1984: n° 4.
Boletim do Museu Paraense Emilio Goeldi. Belém. N. S. Vol. 1, 1984: n° 1.
Boletín Americanista. Barcelona. Año 26, 1984: n° 34.
Boletín Chitakolla. La Paz. Año 3, 1985/1986: n° 18, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 27, 28, 29.
Boletín de estudios latinoamericanos y del Caribe. Amsterdam. 1984: n° 37; 1985: n° 38.
Boletín del Museo nacional de historia natural. Santiago de Chile.
Boletín del Museo nacional de investigaciones bibliográficas. México. 1977-1978: vol. 14-15.
Bulletin du Centre d'études mexicaines et centraméricaines = Boletín del Centro de estudios mexicanos y centroamericanos. México. 1984: n° 6.
Bulletin de l'Institut français d'études andines = Boletín del Instituto francés de estudios andinos. Lima. T. 13, 1984: n° 3/4; T. 14, 1985: n° 1/2.
Cahiers des Amériques latines. Paris. 1983: n° 27-28; 1984: n° 29-30; nouvelle sér. 1985: n° 1.
Cahiers ORSTOM. Paris. 1985: n° 3/4. Série sciences humaines. Vol. 21, 1985: n° 2/3.
Chungara. Arica/Chile. 1972/1973: n° 1/2; 1974: n° 4; 1975: n° 5; 1981: n° 7; 1983: n° 10, 11; 1984: n° 12, 13.
Ciencias Sociales. La Habana. Vol. 1, 1965: 1 y 2.
Círculo amerindiano. Perugia. 1983: n° 11; 1984: n° 12.
Coleção Museu Paulista. São Paulo. Etnologia. 1985: vol. 5.
Condor. Revue de culture latino-américaine. Lausanne. 1985: 1.
Congrès international des Américanistes (44^e). Manchester, 1982. Past and Present in the Americas: A Compendium of Recent Studies/J. Lynch Ed.
Cristianismo y sociedad. México. Año 23, 1985: n° 83, 84.
Cuadernos colombinos. Valladolid. 1984: n° 12.
Cuadernos/Estudios indígenas. Coyoacán/México. 1984: n° 1.
Cuadernos hispanoamericanos. Madrid. 1984: n° 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414; 1985: n° 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421-423, 424, 425, 426.
Cuadernos del Instituto nacional de antropología. Buenos Aires. 1979/1982: n° 9.
Cuadernos prehispanicos. Valladolid. 1982/1983: n° 10; 1984/1985: n° 11.
Dedalo. São Paulo. 1984: n° 23.
Estudios de cultura maya. México. 1984: vol. 15.
Estudios ibero-americanos. Porto Alegre. Vol. 10, 1984: n° 1, 2.
Estudos Leopoldenses. São Leopoldo. Año 20, vol. 21, 1984: n° 81; Año 21, vol. 22, 1985: n° 82, 83, 84, 85, 86.
Ethnos. Stockholm. 1984: 1/2.
Expedition. Philadelphia. Vol. 26, 1984: n° 3, 4; vol. 27, 1985: n° 1/2.
História. São Paulo. 1982: vol. 1; 1983: vol. 2; 1984: vol. 3.
Ideas y valores. Bogotá. 1983: n° 63.
Indigenismo. Boletín del Seminario español de estudios indigenistas. 3° ser. 1983: n° 2; 1984: n° 3, 4, 5; 1985: n° 6.
IWGIA Boletín. Copenhagen. Vol. 5, 1985: n° 1/2.
IWGIA Document. Copenhagen. 1985: n° 52, 53, 54.
IWGIA Documento. Copenhagen. 1985: n° 4.
IWGIA Newsletter. 1985: n° 41, 42, 43/44.
Jornal indígena. São Paulo. Año 2, 1985: n° 3, 4.
Latin American Theater Review. Lawrence/USA. Vol. 18, 1985: n° 2.
Mitteilungen aus dem Museum für Völkerkunde. Hamburg. 1984: n° 14; 1985: n° 15.
Montalban. Venezuela. 1984: n° 15.
El Mundo indígena = Indigenous World. San Francisco. Vol. 3, 1984: n° 2.
Nouvelles du Mexique. Paris. 2° époque, 1985: n° 18.
Paleoetnología. Buenos Aires. 1985: n° 1, 3.
Paramillo. San Cristóbal/Venezuela. 1984: n° 2/3.
Parodiana. Buenos Aires. Vol. 3, 1984: n° 1.
Porantim. Brasília. Año 6, 1984: n° 59/60, 61, 62, 63; Año 7, 1985: n° 71/72, 73, 74, 75; Año 8, 1985: n° 76, 77/78, 79, 80, 81, 82.
Publicações do Museu histórico de Paulínia. Brasil. 1985: n° 28, 29.
Revista antropológica. Montevideo. Año 1, 1984: n° 3.
Revista chilena de humanidades. Santiago de Chile. 1984: n° 5, 6.
Revista de Indias. Madrid. Vol. 44, 1984: n° 173, 174.
Revista do Instituto histórico e geográfico brasileiro. Rio de Janeiro. 1983: n° 339, 340, 341; 1984: n° 342.
Revista del Museo de historia natural de Mendoza. Vol. 8, 1980: n° 2.
Revista do Museu Paulista. São Paulo. 1983/1984: vol. 39.
Revista occidental. Tijuana/USA. Año 1, 1984: n° 3, 4; Año 2, 1985: n° 1(5).
Saitabi. Valencia. 1984: t. 34.
Scripte ethnologica. Buenos Aires. 1975: n° 3, part. 2; 1983: suppl. 4; 1984: n° 8; 1985: n° 9.
Sumario actual de revistas. Madrid. 1980: 39, 40; 1981; 41, 42; 1982: 43/44; 1983: 45, 46.
Suplemento antropológico. Asunción. Vol. 18, 1983: n° 2; vol. 19, 1984: n° 2.
Terra América. Genova. 1984: n° 43.
Texto y contexto. Bogotá. 1984: n° 1.
Trace. México. 1984: n° 7; 1985: n° 8.
Travaux de l'Institut français d'études andines. Lima. 1983: t. 24; 1985: t. 25.
Tribaal. Amsterdam. Jg. 1, 1982: n° 1, 2, 3, 4, 5; Jg. 2, 1983: n° 7, 8, 9, 10, 11; Jg. 3, 1984: n° 12, 13, 14, 16, 17; Jg. 4, 1985: n° 18, 19, 20, 21, 22, 23.
Tribus. Stuttgart. 1984: Bd. 33; 1985: Bd. 34.
Universitas humanística. Bogotá. Año 12, 1983: n° 20;

Año 13, 1984: n^{os} 21, 22; Año 14, 1985: n^o 23.
L'Uomo. Roma. Vol. 8, 1984: n^o 1.
Vínculos. San José/Costa Rica. Vol. 8, 1982: n^o 1/2; Vol. 9,
 1983: n^o 1/2.
Working Papers/Centre of Latin American Studies, Univer-

sity of Cambridge. 1985: 41.
Yaxkrin. Tegucigalpa. Vol. 4, 1984: 2; Vol. 5, 1982: 1/2;
 Vol. 6, 1983: 1/2.
Zeitschrift für Kulturaustausch. Stuttgart. 35. Jg.,
 1985: 3, 4.

Monographies et tirés à part

- Los Aborígenes de Venezuela*/ed. Walter Coppens, Bernarda Escalante. – Caracas: Fundación La Salle de ciencias naturales, Instituto caribe de antropología y sociología, 1980. 2 vol. (Monografía; 26, 29).
- ALBORNO, Pablo. *Arte jesuítico de las misiones hispano-guaraníes*. – Asunción: Ed. Guarani, 1941. 31 p. [10 f.] (Biblioteca de la Sociedad científica del Paraguay; n^o 9).
- Alliance in Eskimo Society*/ed. by Lee Guemple. – Seattle: American Ethnological Society, 1972. 131 p. (Proceedings of the American Ethnological Society, Suppl. 1971).
- AMAM. – *Andy Warhol: the American Indian*. Genève: AMAM, 1977. 36 p.
- The Amazon Basin*/R. Wittenborn. – Bremen: Übersee-Museum, 1977. [16] p.
- Amazonas-Indianer*/Lajos Boglár und Ferenc Horváth. – [S.l.] [s.n.] [s.d.] 6 p.
- Amazonasi Indiánok = Amazonian Indians = Indios del Amazonas*/Lajos Boglár. – [S.l.] [s.n.] [s.d.] 10 p.
- Amazônia: desenvolvimento, integração e ecologia*/Eneas Salati, Wolfgang J. Junk, Herbert O. R. Shubart, Adélia Engrácia de Oliveira. – São Paulo: Brasiliense/Brasília: Conselho de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, 1983. 327 p.
- América pintoresca: descripción de viajes al nuevo continente*/por los modernos exploradores Carlos Wiener, Doctor [Jules] Crevaux, D. [Claude] Charnay et al. – Bogotá: El Áncora, 1984. 170 p. (Réimpr. de: Barcelona: Montaner y Simón, 1884).
- The American Museum of Natural History: an introduction*. – New York: The American Museum of Natural History, 1972. 160 p.
- AMNESTY INTERNATIONAL – *Argentine: témoignage sur les camps de détention secrets*. – [Paris]: EFAI-AIP, 1980. 99 p.
- *Chili: constat de torture*. – [Paris]: EFAI, 1983. 87 p.
- *Guatemala: un programme gouvernemental d'assassinats politiques*. – [Paris]: EFAI, 1981. 49 p.
- *Paraguay: en état de siège depuis trente ans*. – [Paris]: EFAI, 1984. 45 p.
- *Pérou: «disparitions» et assassinats politiques*. – [Paris]: EFAI, 1985. 60 p.
- *El Salvador: la justice et la médecine légale devant les assassinats politiques*. – [Paris]: EFAI, 1984. 76 p. (Rapport de mission, juillet 1983).
- *Uruguay: l'emprisonnement politique*. – [Paris]: EFAI, 1983. 77 p.
- ANGULO VALDES, Carlos. *Arqueología del Valle de Santiago, Norte de Colombia*. – Bogotá: Banco de la República, 1983. 195 p. (Publicaciones de la Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales; n^o 19).
- Antoine Tzapoff*. – Paris: Galerie R. Duperrier, [197?]. [30] p.
- AQUINO LISBÕA (Jaúka), Thomaz de. *Os Enauêne-Nauê: primeiros contatos*. – São Paulo: Ed. Loyola, 1985. 109 p. (Missão Aberta; 9).
- ARAÚJO, Iaperi. *Elementos da arte popular*. – Natal: [s. n.], 1978. 71 p.
- ARCILA FARIAS, Eduardo. *Proyecto Hacienda pública colonial venezolana*. – Caracas: Banco central de Venezuela, 1983. 3 vol. (Col. histórico-económica venezolana; vol. 19, 20, 21).
- Art of Peru: exhibition*. Brussels/Emile Deletaille and Alan Lapiner. – Brussels: [s.l.] [s.d.] [11] p.
- The art of tribes and early kingdoms: selections from Chicago collections: [exhibition] January 12–March 4, 1984/by Richard F. Townsend*. – Chicago: Art Institute, 1983. 72 p.
- Arte prehispánico de Venezuela*/Miguel G. Arroyo C., J. M. Cruxent, Sagrario Perez Soto de Atencio. – Caracas: Fundación Eugenio Mendoza, 1971. 260 p.
- Arte rupestre no centro do Brasil: pinturas e gravuras da pré-história de Goiás e oeste da Bahia*/Pedro Ignacio Schmitz... [et al.]. – São Leopoldo: Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Instituto anchietao de Pesquisas, 1984. 80 p.
- Arts primitifs et modernes brésiliens: le Brésil, arts primitifs indigènes, afro-brésiliens, populaires; arts modernes, architecture, peinture, sculpture, gravure et dessin, photographie*. – Neuchâtel: Musée d'ethnographie, 19 novembre 1955–38 février 1956. 43 p.
- BAER, Gerhard. *Die Religion der Matsigenka, Ost-Peru: Monographie zu Kultur und Religion eines Indianervolks am Oberen Amazonas*. – Basel: Wepf, 1984. 516, [132] p.
- BASTIAN, Maurice. *Panorama américain*. – Vevey: Säuberlin & Pfeiffer, 1985. 155 p.
- BECHTLER, Eva. *Die Nordwestküstenindianer*. – Zürich: Völkerkundemuseum, 1979. 10 p.
- BENÍTEZ, Fernando. *Historia de un chamán cora*. – México: Era, 1973. 142 p. (Serie popular Era; n^o 24).
- BERTHIER BRASIL, Altino. *O cariuá e outros contos amazônicos*. – Manaus: União brasileira de escritores, 1982. 167 p. (Col. Norte-Nordeste de Literatura; Año 15, vol. 2).
- BIRD, Junius B. *The care and conservation of ethnological and archeological backstrap looms*. – Extr. de: Curator. New York. Vol. 7, n^o 2, 1964, pp. 99–120.
- BISCHOF, Henning. *Indígenas y españoles en la Sierra nevada de Santa Marta: siglo XVI*. – Extr. de: Revista colombiana de Antropología. Bogotá. Vol. 24, 1982–1983, pp. 120–124.
- BLIXEN, Olaf. *Tradiciones pascuenses. V: Historia de Tuki-haka-he-vari*. – Extr. de: Moana. Estudios de antropología oceánica. Montevideo. Vol. 2, n^o 4, 1983, pp. 1–23.
- BOYD, E. *Popular arts of colonial New Mexico*. Santa Fe, N.M.: Museum of International Folk Art, 1959. 51 p.
- BRADING, D. A. *Classical Republicanism and Creole Patriotism: Simón Bolívar (1783–1830) and the Spanish American revolution*. – Cambridge: Centre of Latin American Studies, 1983. 22 p.
- Brasilianische Tage*. Ingelheim am Rhein, 25. April–31. Mai 1970: Katalog. – Ingelheim am Rhein: [s. n.], 1970. Non pag.
- BROWN, Dee. *Enterre mon cœur: la longue marche des Indiens vers la mort*. – Paris: Stock-Opera Mundi, 1974. 551 p.
- BROWN, Joseph Epes. *The spiritual legacy of the American Indian*. – Lebanon: Pendle Hill, 1973. 32 p. (Pendle Hill pamphlet; n^o 135).
- BUECHLER, Hans C. *The masked media: Aymara fiestas and social interaction in the Bolivian Highlands*. – The Hague [etc.]: Mouton, 1980. 399 p. (Approaches to Semiotics; 59).
- CACERES FREYRE, Julian. *Ricardo Rojas y los regionales culturales*. – Extr. de: Revista nacional de cultura. Buenos Aires. Año 5, n^o 13, 1983, pp. 27–47.

- CANALS FRAU, Salvador. *Las poblaciones indígenas de la Argentina: su origen, su pasado, su presente*. – Buenos Aires: Ed. Sudamericana, 1953. 575 p.
- *Prehistoria de América*. – Buenos Aires: Ed. Sudamericana, 1959. 604 p.
- Carta-relación de Diego García de Palacio a Felipe II sobre la provincia de Guatemala. 8 de marzo de 1576/ por Ma. del Carmen León Cázares...* – México: Universidad nacional autónoma, 1983. 172 p. (Fuentes para el estudio de la cultura maya; 2).
- CASTANEDA, Carlos. *L'herbe du diable et la petite fumée: une voie yaquí de la connaissance*. – Paris: Le Soleil noir, 1978. 316 p.
- CASTAÑO URIBE, Carlos. *Investigación arqueológica en el Magdalena medio: sitios Colorados y Mayaca*. – Bogotá: Banco de la República, 1984. 161 p. (Publicaciones de la Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales; n° 22).
- CASTILLO ESPITITA, Neyla. *Arqueología de Tunja*. – Bogotá: Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales, 1984. 237 p. (Publicaciones de la Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales; n° 21).
- CASTRO, Emilio. *Entdecken und Begegnen: der Tag der Entdeckung*. – Extr. de: Zeitschrift für Mission. Basel. Jg. X, H.2, 1984, pp. 80–84.
- CASTRO CAYCEDO, Germán. *Colombia amarga*. – Bogotá: C. Valencia, 1976. 199 p.
- Catálogo das coleções etnográficas do Museu Paraense Emílio Goeldi e Universidade Federal do Pará* Ivêlise Rodrigues, Napoleão Figueiredo. – Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi, 1982. 35 p. (Guias; n° 5).
- Cayapo: Brazil*. – Extr. de: Family of Man. New York. Vol. 2, part. 17. pp. 457–460.
- Cayenne-Guyane*: inauguration des nouveaux locaux de l'ORSTOM. – Extr. de: ORSTOM actualités. Paris. N° 5, novembre–décembre 1984, p. 12.
- CERUTTI, Franco. *Centroamérica e Italia: páginas de historia y literatura*. – San José: Ed. de la Asociación cultural Dante Alighieri, 1984. 231 p.
- *Datos para un futuro diccionario de los escritores nicaragüenses*. – Extr. de: Revista del pensamiento centroamericano. Vol. 35, n° 168–169, julio–diciembre 1980. 16 f.
- *El Güegüense y otros ensayos de literatura nicaragüense*. – Roma: Bulzoni, 1983. 184 p.
- CHAGNON, Napoleon A. *Yanomamö: the fierce people*. – New York: Holt, Rinehart and Winston, 1968. 142 p. (Case Studies in Cultural Anthropology).
- CHANAME OBRE, Raul. *La poligamia en el imperio inca: ensayo polémico*. – Lima: Instituto peruano de investigaciones y estudios socio-económicos, [198?]. 21 p.
- CHAPELLE, Richard. *Les hommes à la ceinture d'écorce*. – [Paris]: Flammarion, 1978. 252 p.
- CHAVES, Julio César. *Compendio de historia paraguayana: adaptado al nuevo programa del primer curso del ciclo básico*. – Buenos Aires: chez l'auteur, 1958. 265 p.
- CHILE CAMPESINO, Comisiones de fundo. *Chile Campesino, c.f. appelle la solidarité pour appuyer les Mapouches: leur lutte pour la vie*. – [S.I.]: Ediciones poder campesino, 1979. [6] p.
- CIEZA DE LEÓN, Pedro de. *La crónica del Perú*. Madrid: ESPASA-CALPE; Lima: Instituto de estudios peruanos, 1962–1967. 2 vol.
- Civilización: configuraciones de la diversidad*/ Centro antropológico de documentación de América latina; Centro de estudios económicos y sociales del tercer mundo. – México: Cadal; CAESTEM, [198?], 1, 423 p.
- CLUTESI, George. *Potlatch*. – Sidney, B.C.: Gray, 1969, 188 p.
- Los Códices de México*: exposición temporal/ Instituto nacional de antropología e historia. – México: Museo nacional de antropología, 1979. 142 p.
- COGGINS, Clemency. *The stucco decoration and architectural assemblage of structure 1-sub, Dzibilchaltun, Yucatan, Mexico*. – New Orleans: Tulane University, 1983. VII, 70 p. (Middle American Research Institute; publ. 49).
- Collection d'art précolombien d'un américaniste*: (réuni par celui-ci au Mexique avant 1929) et provenant de deux amateurs [Pérou/Mexique]: [catalogue de ventes aux enchères, 21 juin 1985]. – Paris: Nouveau Drouot, 1985. [56] p.
- COLLIER, John Jr. *The Awakening Valley*. – Otavalo: Instituto Otavaleño de antropología = Otavaleñan Institute of Anthropology, 1971. 196 p.
- Coloquio sobre Uruguay y Paraguay: la transición del estado de excepción a la democracia*: ciudad de Buenos Aires, Centro cultural San Martín, 27 al 30 de setiembre 1984. – Montevideo: Ed. de la Banda oriental, 1985. 244 p. (Colección «Estado de excepción»).
- COMITÉ INTERNATIONAL DE LA CROIX-ROUGE (Genève). *Projet d'un programme pour une action d'assistance médicale de la Croix-Rouge en faveur des populations indiennes d'Amazonie brésilienne*. – Genève: CICR, 1972. 24 [19] f.
- Conférence internationale des ONG sur la discrimination à l'égard des populations indigènes dans les Amériques. Déclarations et documents finaux*. 20–23 septembre 1977, Genève. – Genève: ONG, 1978. 51 p. (Sous-Comité sur le racisme, la discrimination raciale, l'apartheid et la décolonisation).
- Conferencia internacional de las Organizaciones No Gubernamentales acerca de las Poblaciones indígenas y la Tierra*. Ginebra, 15–18 de setiembre 1981. – Geneva: ONG, [198?]. (Sub-Comité sobre racismo, discriminación racial, apartheid y descolonización del comité especial de las ONG sobre derechos humanos).
- Contemporary native art of Canada – the Woodlands Indians = Art contemporain des Indiens silvicoles du Canada = Zeitgenössische Kunst der Kanadischen Waldland-indianer*. London, 7th April–7th May 1976, Lahr, Germany, 7.–21. März 1976. – [s.l.] [s.n.], 1976, (Canada: Tollefson). 32 p.
- Deixai vir a mim os pequeninos: seminário ecumênico sobre os problemas dos menores carentes e marginalizados e a participação das Igrejas na sua solução*. São Paulo, 20 a 26 de junho de 1980. – Rio de Janeiro: CEDI, 1982. 52 p. (Cadernos do CEDI; 9).
- DELORIA, Vine Jr. *We talk, you listen: new tribes, new turf*. – New York: McMillan, 1970. 227 p.
- DEMPSEY, Hugh A. *Indian Tribes of Alberta*. – Calgary: Glenbow Museum, 1979. 88 p.
- DIEBITSCH-PEARY, Josephine. *My Arctic Journal: a year among ice-fields and Eskimos*. – London: Longmans, Green, 1893. 120 f.
- DIETSCHY, Beat. *Evangelisieren muss nicht europäisieren heissen: eine neue Indianerpastoral in den Anden*. – Extr. de: Zeitschrift für Mission. Basel. Jg. X, H.2, 1984, pp. 85–95.
- DIGBY, Adrian. *Maya jades*. – London: The Trustees of the British Museum, 1972. 32 [16] p.
- DISSSELHOFF, Hans-Dietrich. *Alt Amerika: die Hochkulturen der neuen Welt*. – Baden-Baden: Holle, 1960. 288 p. (Kunst der Welt. Serie 1, Die aussereuropäischen Kulturen; 16).
- DUBOIS, Pierre. *Aventure indienne aux confins des Guyanes*. – Prilly/Lausanne: A. Eiselé, 1974. 93 p. (Les Carnets de l'exploit).
- DURAND, Frédéric. *Les Vikings en Amérique*. – Extr. de: Nouvelle école, 42, été 1985, pp. 11–35.
- ECO, Umberto. *Carnival!* – Berlin [etc.]: Mouton, 1984. 165 p. (Approaches to Semiotics; 64).
- El Dorado: Goldschätze aus Kolumbien: Kunstwerke der Indios aus dem Goldmuseum Bogotá*: Rietberg-Museum Zürich; Museum für Völkerkunde Basel; Historisches Museum Bern: eine Ausstellung. – Basel: Schweizerischer Bankverein, 1974. 52 p.
- ENGLBRECHT, Beate S. *Alfarería de Michoacan. Organización de la producción y venta*. – Extr. de: Coloquio internacional/International Colloquium: Los indígenas de México en la época prehispánica y en la actualidad = The Indians of Mexico in pre-Columbian and modern

- times. Leiden, 9–12 juin 1981. – Leiden: Rutgers, 1982. pp. 329–339.
- ENKVIST, Nils Erik. *Caricatures of Americans on the English stage prior to 1870*. – Helsingfors: Centraltryckeriet, 1951. 168 p. (Commentationes humanarum litterarum/Societas scientiarum Fennica; t. 18, N° 1).
- Espace latino-américain: 1974–1977*. – Genève: Institut universitaire d'études du développement, 1977. 73 p.
- Esquisse d'une histoire des Etats-Unis*. – Washington: [s.n.] [s.d.] 75 p. (Division de la Presse et des Publications internationales).
- FÉDÉRATION INTERNATIONALE DES FEMMES DES CARRIÈRES JURIDIQUES. *Voyage d'information sur la situation des droits de l'homme au Chili, en Argentine, en Uruguay, au Paraguay et au Brésil*. – Genève: FIFCJ, 1977. II, 114 p.
- Federschlange und Königsgeier: altindianische Kunst aus Costa Rica*. – Mannheim: Städtisches Reiss-Museum, 1982. 40 p. (Bildhefte des Städtischen Reiss-Museums Mannheim. Völkerkundliche Sammlungen; Nr. 3).
- Folk literature of the Gê Indians/Johannes Wilbert and Karin Simoneau ed.* – Los Angeles: University of California. 1978–1984, 2 vol. (UCLA Latin American Studies; vol. 44, 58).
- FORBES, Jack D. *Black Africans and Native Americans: racial classification systems and Red-Black people*. – Rotterdam: Erasmus Universiteit, 1984. (Juridische Faculteit).
- FURTER, Pierre. *La politique éducative du département d'éducation du Conseil épiscopal latino-américain*. – Extr. de: Eglises et développement solidaire. Berne et Lausanne. 12–13, février 1975, pp. 82–90.
- The future of the missionary enterprise: the Indian in Latin America*. – Rome: IDOC, 1973. [42] f. (IDOC; n° 6).
- GABUS, Jean. *Vie et coutumes des Esquimaux Caribous*. – Lausanne: Payot, 1944. 224 p.
- GALVÃO, Eduardo. *Guia das exposições de antropologia*. – Belém: Museu paraense Emilio Goeldi, 1967. 65 p.
- GARZA, Mercedes de la. *El universo sagrado de la serpiente entre los Mayas*. – México: Universidad nacional autónoma de México, 1984. 462 p.
- GIL, Carlos B. *Life in provincial Mexico: national and regional history seen from Mascota, Jalisco, 1867–1972*. – Los Angeles: University of California, 1983. XVII, 220 p. (UCLA Latin American Studies; vol. 53).
- GUAMAN POMA DE AYALA, Don Felipe. *El primer nueva corónica y buen gobierno*. Ed. crítica de John V. Murra y Rolena Adorno. – México: Siglo veintiuno, 1980. 3 vol. XLVI, 1175 p. (América nuestra. América antigua; 31).
- GUELL, Eudaldo Serra et RUSIÑOL, Alberto Folch. *Arte popular peruano*. Madrid: Publ. Españolas, 1967. [8] p. (Cuadernos de arte. Ser. Divulgación).
- Guía del Museo de América*/por Pilar Fernández Vega. – Madrid: Ministerio de Educación nacional, Dirección general de bellas artes, 1965. 170 p. (Guías de los museos de España; 25).
- HALFELD, Adolf. *Amerika und der Amerikanismus: kritische Betrachtungen eines Deutschen und Europäers*. – Jena: E. Diederichs, 1927. 244 p.
- HARNER, Michael J. *Chamane: les secrets d'un sorcier indien d'Amérique du Nord*. – Paris: A. Michel, 1982. 230 p. (Expérience intérieure).
- *Les Jivaros: hommes des cascades sacrées*. – Paris: Payot, 1977. 198 p. (Bibliothèque historique).
- HARTMANN, Günther. *Zigarrenhalter Nordwest-Brasilien*. – Extr. de: Ethnologische Zeitschrift. Zürich. 1, 1974, pp. 177–189.
- HARTMANN, Thekla. *Bibliografia crítica da etnologia brasileira*. Vol. 3. – Berlin: Dietrich Reimer, 1984. 724 p. (Völkerkundliche Abhandlungen; Bd. 9).
- HECKER, Norma. *Ma mère la Terre, mon père le Ciel*. – Extr. de: Textile/Art. Paris. N° 4, hiver 1985, pp. 14–19.
- HERNÁNDEZ PONS, Elsa C. *Investigaciones arqueológicas en el valle del Río Tuliá, Tabasco-Chiapas*. – México: Universidad nacional autónoma de México, 1984. 132 p. (Proyecto Tierras Bajas Noroccidentales; vol. 3).
- HURAU, Jean. *Les Indiens du littoral de la Guyane française: Galibi et Arawak*. Extr. de: Les Cahiers d'outremer. Bordeaux. T. 16, 1963, pp. 145–183.
- *La population des Indiens de Guyane française*. – Extr. de: Population. Paris. N°s 4 et 5, 1965; n° 2, 1966.
- IDOYAGA MOLINA, Anatilde. *Notas para el estudio de las prácticas de aborto e infanticidio entre los Pilagá*. – Extr. de: Acta psiquiat. psicol. Amér. Lat. [S.1.] 1982, 28, pp. 203–216.
- ILTIS, Hugh H. *A explosão demográfica, a crise conservacionista e a igreja católica: este é nosso único mundo*. – São Paulo: [s.n.], 1972. 16 p.
- Indian Art*: [exposition du 24 sept.–17 oct. 1970]. – Bruxelles: Galerie Veranneman, 1970. [6] et [27] p.
- Indianer Brasiliens*: Ausstellung des Staatlichen Museums für Völkerkunde Dresden zum 100. Geburtstag des Jenenser Indianerforschers Curt Unckel-Nimuendajü, 1983/1984. – Dresden: Staatliches Museum für Völkerkunde, 1983. 100 p.
- Indianer am Amazonas: vom Urwald zum Slurp* [Peter Gerber et al.]. – Zürich: Völkerkundemuseum der Universität, 1977. 29 [32] p.
- Les Indiens d'Amazonie: mort ou survie?* – Extr. de: La Croix-Rouge suisse. Berne. 82^e année, n° 8, 1^{er} décembre 1973, pp. 12–17.
- Indiens d'Amérique latine: quel avenir?* – Extr. de: Terre nouvelle. Lausanne. 6^e année, n° 27, mars–mai 1984, pp. 5–20.
- Indios: genocidio, etnocidio e lotte de liberazione nell'America centro-meridionale*. – Torino: Movimento sviluppo e pace, 1975. 48 p. (Terzo Mondo Informazioni; anno 6, n° 4/6).
- INSTITUTO DE CIENCIA DEL HOMBRE. *Les inscriptions runiques précolombiennes du Paraguay*. – Buenos Aires: [s.n.], 1972. 43 p.
- *El origen étnico de los «Indios blancos» guayakis del Paraguay: informe preliminar*. – Buenos Aires: s.n., 1970. 34 p.
- Inuit Amautik: art esquimau*: 25 janvier–15 février 1985.
- Le peuple du cèdre: art des Indiens de la Côte ouest du Canada*: 25 janvier–15 mars 1985. – Binche: Musée international du carnaval et du masque, [1985?]. 48 p.
- Is God an American? An anthropological perspective on the missionary work of the Summer Institute of Linguistics*/ed. by Søren Hvalkof and Peter Aaby. – Copenhagen: International Work Group for Indigenous Affairs, 1981. 192 p. (IWGIA/Survival International; Document 43).
- JACOPIN, Pierre-Yves. *Mission chez les Indiens Yukuna de la région du Miritiparana, Amazonie colombienne*. – Extr. de: Journal de la Société des américanistes. Paris. t. 59, 1970, pp. 155–163.
- JENNESS, Diamond. *The people of the twilight*. – Chicago [etc.]: University of Chicago Press, 1967. VII, 250 p.
- Karl Bodmer's America*/by William H. Goetzman, David C. Hunt, Marsha V. Gallagher and William J. Orr. – [Omaha]: Joslyn Art Museum and University of Nebraska Press, 1984. VIII, 376 p.
- KARSTEN, Rafael. *La civilisation de l'empire inca: un état totalitaire du passé*. – Paris: Payot, 1957. 270 p. (Bibliothèque historique).
- *Some critical remarks on ethnological field-research in South America*. – Extr. de: Commentationes humanarum litterarum/Societas scientiarum Fennica. Helsinki. T. 19, n° 5, 1954, pp. 1–32.
- *Studies in the religion of the South American Indians east of the Andes*. – Helsinki = Helsingfors: Centraltryckeriet, 1964. 255 p. (Commentationes humanarum litterarum/Societas scientiarum Fennica; t. 29, N° 1).
- KLAEY, Ernst J. *Das romantische Leben der Indianer male-ricch darzustellen...: Leben und Werk von Rudolf Friedrich Kurz (1818–1871)*. – Solothurn: Aare, 1984. 159 p.
- KRUMBACH, H. *Alte Kontrazeption in der Neuen Welt*. – Extr. de: Sexualmedizin. Wiesbaden. Nr. 12, 1983, pp. 273–276 et 316–317.
- Kunst und Bildnis nordamerikanischer Indianer*. – Extr. de:

- Du. Zürich. Jg. 37, Febr. 1978, Nr. 444, pp. 20–73.
Lateinamerika – Ein Kontinent im Umbruch: 200 Jahre nach Simón Bolívar. – Extr. de: Zeitschrift für Kulturaustausch. Stuttgart. Jg. 3, 33, 1983, pp. 178–404.
- Latinoamericanistas en Europa: registro bio-bibliográfico de 1976.* Compilado por Adriaan van Oss. – Amsterdam: Centro de estudios y documentación latinoamericanos, 1976. 100 p.
- Legislação, jurisprudência indígenas.* – [Brasilía]: FUNAI; 1983. 47 p.
- LEKSON, Stephen H. *Great pueblo architecture of Chaco Canyon, New Mexico.* – Albuquerque: National Park Service, 1984. 300 p. (Chaco Canyon Studies. Publications in Archeology; 18B).
- LEÓN-PORTILLA, Miguel. *La pensée aztèque.* – Paris: Ed. du Seuil, 1985. 311 p. (Recherches anthropologiques).
- Letzte Chance für die Amazonas-Indianer.* – Extr. de: Schweizerisches Rotes Kreuz. Jg. 82, Nr. 7, 1. Okt. 1973, pp. 16–19.
- Livre de Chilám Balám de Chumayel* trad. de l'espagnol et présenté par Benj·min Péret. – Paris: Denoël, 1955. 230 p.
- LLANOS, García de. *Diccionario y maneras de hablar que se usan en las minas y sus labores en los ingenios y beneficios de los metales:*(1609). – La Paz: MUSEF, 1983. LXXXVI, 127 p. (Fuentes Primarias; N° 1; Travaux de l'IFEA; 23).
- LLANOS VARGAS, Hector. *Asentamientos prehispanicos de Quinchana, San Agustín.* – Bogotá: Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales, 1983. 157 p. (Publicaciones de la Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales; n° 20)
- MASSAJOLI, Pierleone. *Gli Zapotечи: secondo un anonimo religioso italiano del XVI secolo.* – Extr. de: L'Universo. Firenze. Anno 63, n° 4, luglio-agosto 1983, pp. 489–520.
- La medicina moderna y la antropología médica en la población fronteriza mexicana-estadounidense:* actas de un Taller celebrado en El Paso, Texas (20–21 de enero de 1977). – Washington: Organización panamericana de la salud, 1978. 238 p. (Publicación científica/Organización panamericana de la salud, Organización mundial de la salud; n° 359).
- Medicos rurales en Chiapas:* memoria del Seminario de Medicina social, Comitán de Domínguez, Chiapas, 6–9 de noviembre de 1980. – San Cristóbal de Las Casas: Instituto de asesoría antropológica para la región Maya, A.C. (INAREMAC), 1981. 2 vol.
- Memoria del tercer Congreso venezolano de historia:* del 26 setiembre al 1° octubre de 1977. – Caracas: Academia nacional de la historia, 1979. 3 t.
- MICHELET, Dominique. *Río Verde, San Luis Potosí (Méjique).* – México: Centre d'études mexicaines et centraméricaines, 1984, 437 p. (Etudes mésoaméricaines; 9).
- MORALES, Ernesto. *Leyendas guaraníes.* – Buenos Aires: Ed. Futuro, 1960. 91 p. (Colección Eurindia; 10).
- MORALES GOMEZ, Jorge. *Investigaciones etnohistóricas y arqueológicas en el area Guane.* – Bogotá: Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales. 1984. 163 p. (Publicaciones de la Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales; n° 24).
- MORINEAU, Michel. *Incredibles gazettes et fabuleux métaux: les retours des trésors américains d'après les gazettes hollandaises (XVI–XVIII^e siècles).* – London: Cambridge University Press; Paris: Ed. de la Maison des sciences de l'homme, 1985. 687 p. (Studies in Modern Capitalism = Etudes sur le capitalisme moderne).
- MORRISON, Tony. *Pathways to the gods: the mystery of the Andes lines.* – Salisbury: M. Russell, 1978. 208 f. (photocopie).
- MOSER, Rudolf. *Amazonien – Big Business und Umwelt.* – Extr. de: Lateinamerika-Nachrichten. St. Gallen. Nr. 1, Okt. 1972.
- MUSEO INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE. *Mostra di ceramiche dell'America Pre-Colombiana tratte da collezioni private.* – Faenza: Museo internazionale delle ceramiche, 1967. Non pag.
- Museo nacional de antropología/texto de Carlos Martínez Marin.* – México: E. Fischgrund, 1967. 41 p.
- MUSEUM FÜR VÖLKERKUNDE (Freiburg im Breisgau). *Die Freiburger Südamerika-Sammlungen Herzog und Koch-Grünberg.* – Freiburg: K. Schillinger, 1980. 64 p. (Städtische Museen Freiburg i.B. Veröffentlichungen des Museums für Völkerkunde; 4).
- Música aborigena americana.* – Extr. de: Boletín de música. La Habana. N° 57, marzo-abril 1976, pp. 3–27.
- National asset, native design.* – Montréal: Canadian Pulp and Paper Association, 1956. [19] p.
- NAVARRETE, Carlos. *Guía para el estudio de los monumentos esculpidos de Chinkultic, Chiapas.* – México: Universidad nacional autónoma, 1984. 88 p.
- NECKER, Louis. *Conquête et charité: l'exemple des missions guaraní du Paraguay.* – Extr. de: Eglises et développement solidaire. Berne et Lausanne. 12/13, février 1975, pp. 65–72.
- NELSON, Richard K. *Hunters of the Northern ice.* – Chicago: University of Chicago Press, 1969, XXIV, 429 p.
- New Mexico santos, how to name them.* – Santa Fe, N.M.: Museum of New Mexico International Folk Art Foundation, 1966. Non pag.
- No last frontier. [Dene Nation: the struggle of Canada's internal colony for self-determination].* – Geneva: WCC Publications Office, [1977]. 43 p. (Risk).
- NUMELIN, Ragnar. *Historisk datering i etnologien.* – Extr. de: Commentationes humanarum litterarum/Societas scientiarum Fennica. Helsinki. T. 19, n° 6. 1954, pp. 1–21.
- OLIVEIRA, Adélia Engrácia de. *Occupação humana.* – Extr. de: Amazônia. Desenvolvimento, integração e ecologia. 1977, pp. 144–327.
- ORTIZ-TRONCOSO, O. R. *Comentarios sobre la arqueología de los Andes centrales.* – Rotterdam: [s.n.], 1982. 22 p. (IPP publicatie; 359).
- *Dos fechados radiocarbonicos para el fiordo Silva Palma, Peninsula de Brunswick, Patagonia austral.* – Extr. de: Anales del Instituto de la Patagonia. Vol. 11, año 1980. pp. 89–90.
- *Geomorfología litoral y asentamientos prehistóricos.* – Extr. de: Síntesis geográfica. Vol. 7, n° 13, enero-junio 1983, pp. 11–18.
- Paginas sobre la libertad/recopilado por Franco Cerutti – San José: Libro libre, 1985. 254 p.*
- PANÉ, Fray Ramón. *Relación acerca de las antigüedades de los Indios* El primer tratado escrito en América, nueva versión, con notas, mapa y apéndices/por José Juan Arram. – México: Siglo veintiuno, 1984. VII, 125 p.
- Paysannerie parcellaire, développement agraire et projets alternatifs en Amérique latine = Campesinado parcelario, desarrollo agrario y proyectos alternativos en América latina.* – Louvain: Université catholique, Institut d'étude des pays en développement, 1984. 238 p. (Centre de recherches latino-américaines).
- PÉRET, Benjamin. *Arts de fête et cérémonie.* – Extr. de: L'Œil. Paris. N° 37, janvier 1958, pp. 17–21.
- PÉREZ DE BARRADAS, José. *Les Indiens de l'El Dorado: étude historique et ethnographique des Muisca de Colombie.* – Paris: Payot, 1955. 400 p. (Bibliothèque historique).
- PÉREZ DIEZ, Andrés A. *A tale of the Mataco about the origin of women.* – Extr. de: Latin American Indian Literature. Pittsburgh. Vol. 7, n° 2, 1983, pp. 134–166.
- PERRIN, Michel. *Le chemin des Indiens morts: mythes et symboles goajiro.* – Paris: Payot, 1976. 268 p. (Bibliothèque scientifique).
- PERRIN, Martine. *Fini les Indiens d'Amazonie? Une enquête.* – Extr. de: Peuples du monde. Paris. N° 55, 1972, pp. 19–34.
- Peru durch die Jahrtausende: Kunst und Kultur im Lande der Inka:* Niederösterreichische Landesausstellung, Schloss Schallaburg, 7. Mai–1. November 1983. – Wien: Amt der NÖ Landesregierung, 1983. XV, 454 p.

- (Katalog des Niederösterreichischen Landesmuseums. Neue Folge; Nr. 133).
- PETERSON, Frederick A. *Le Mexique précolombien: histoire et civilisation*. – Paris: Payot, 1961. 385 p. (Bibliothèque historique).
- Povos indígenas no Brasil*/Carlos Alberto Ricardo, coord. geral. – São Paulo: Centro ecumênico de documentação e informação.
- PRANCE, Ghilleen T. *Notes on the use of plant hallucinogens in Amazonian Brazil*. – Extr. de: Economic Botany. New York. Vol. 24, n° 1, Jan.–March 1970, pp. 62–68.
- Projeto de campanha pela sobrevivência dos Índios de Vale do Javari*. – Brasília: CIMI [Conselho indigenista missionário], 1985. 32 [8] f.
- Provincia de Loja: edición monográfica*/Institut français d'études andines, Banco central del Ecuador. – Quito: Centro de investigación y cultura, 1983. 549 p. (Cultura; vol. 5, n° 15).
- PUTTKAMER, W. Jesco von. *Brazil's beleaguered Indians: requiem for a tribe? good-bye to the stone age*. – Extr. de: National Geographic. Washington. Vol. 147, n° 2, February 1975, pp. 254–283.
- Relatório das pesquisas arqueológicas na área da usina hidrelétrica de Salto Santiago (1979–1980)*: convênio, ELETROSUL-IPHAN, projeto arqueológico Santiago. – Florianópolis; Curitiba: ELETROSUL, 1981. 101 p.
- Resoluciones del primer congreso de movimientos indios de Sudamérica = Resolutions of the first congress of Indian movements of South America = Résolutions du premier congrès des mouvements indiens d'Amérique du Sud = Resoluciones des ersten Kongresses der Indianerbevegungen Südamerikas*, Ollantaytambo (Cuzco, Pérou), 27 février–3 mars 1980. – Genève: DOCIP, [198?]. 22 p.
- RICAU, Marie-André. *Blocages, modifications et évolution vers une économie mixte des ejidos mexicains en zones non irriguées («tierras de temporal»): lejido de Zempoala, Etat de Hidalgo, Mexique*. – Extr. de: L'ordinaire du mexicaniste. Perpignan (Institut d'études mexicaines). N° 77, 78. 1983, pp. 16–24 et 19–26.
- *Breve resena histórica de Zempoala, estado de Hidalgo – Mexico: introducción al índice toponímico e histórico de este sector*. – Reims: Université, Centre d'études et de recherches sur le monde ibérique, 1981. 16, XIII p.
- RIESTER, Jürgen. *Los campesinos: unterdrückt, aber nicht besiegt! Als Beispiel: Bolivien*. – Extr. de: Die Waage. [S.I.] 1975. Bd. 14, pp. 39–43.
- ROMAIN, Marianne. *Ikongraphie und Verwendung der klassischen und postklassischen Tonfigurinen der Maya*. – Hohenschäftlarn: K. Renner, 1984, XV, 308 p. (Münchner Beiträge zur Amerikanistik; Bd. 16).
- Routes transamazoniennes: un rapport sur les routes Transamazonienne et Cuiabá-Santarém*/présenté par le Ministère des transports de la République fédérative du Brésil au VI^e Congrès mondial de la Fédération routière internationale. – Montréal: Ministère des transports, 1970. 23 p.
- RUBIN DE LA BORBOLLA, Daniel F. *Arte popular de México*. – México: Instituto nacional indigenista, 1963. 34, 29 p. (Edition spéciale de la revue Artes de México).
- RUDEL, Christian. *Les Amériques indiennes: le retour à l'histoire*. – Paris: Katharla, 1985. 198 p.
- RUELLAN, Alain. *Recherche scientifique et développement en Amérique latine*. – Extr. de: ORSTOM actualités. Paris. N° 5, novembre–décembre 1984, pp. 2–5.
- SANDOZ, Marie-Claude. *Peuple et culture aymara: catalogue et dépouillement d'une collection d'ouvrages et périodiques acquise dans le cadre d'une recherche du Fonds national suisse de la recherche scientifique (F.N.R.S.) au Pérou: travail de diplôme présenté à l'Association des Bibliothécaires suisses*. – Genève: Société suisse des Américanistes, 1984. 68 [12] f.
- SCHADEN, Egon. *Aspectos fundamentales da cultura guaraní*. – São Paulo: EPU; Ed. da Universidade de São Paulo. 1974. XII, 190 p.
- SCHINDLER, Helmut. *Die Reiterstämme des Gran Chaco*. – Berlin: Reimer, 1983. XV, 242 p. (Völkerkundliche Abhandlungen; Bd. 8).
- SCHULTES, Richard Evans. *De plantis toxicariis e mundo novo tropicale commentationes II: the vegetal ingredients of the myristicaceous snuffs of the Northwest Amazon*. – Extr. de: Rhodora. [s.l.]. Vol. 70, 781, 1968, pp. 113–160.
- SCHWEIZERISCHES TURN- UND SPORTMUSEUM (Basel). *Altes Sportland Mexiko vom vorkolumbianischen Sport bis zu den XIX. Olympischen Spielen 1968*: Ausstellung 22. Oktober 1967–21. Januar 1968. – Basel: Schweizerisches Turn- und Sportmuseum, 1968. Non pag.
- SEILER, Anne-Marie. *Le hamac pour rêver*. – Extr. de: Textile/Art. Paris. N° 14, hiver 1985, pp. 10–13.
- SILVA-GOTAY, Samuel. *El pensamiento cristiano revolucionario en América latina y el Caribe: implicaciones de la teología de la liberación para la sociología de la religión*. – Puerto Rico: Cordillera/Ed. Sigueme, 1983. 393 p.
- SIMPSON, Georges Eaton. *Religious Cults of the Caribbean: Trinidad, Jamaica, Haïti*. – Puerto Rico: Institute of Caribbean Studies, 1980. 347 p. (Caribbean monographs series; 15).
- SKOLLE, John. *Die Serie-Indianer von Sonora, Mexiko*. – Leipzig: Museum für Völkerkunde, 1980. 55 p.
- SPICHTIGER, Rodolphe. *Flora del Paraguay: serie especial n° 1: guía para los autores*. – Genève: Conservatoire et Jardin botaniques; St. Louis: Missouri Botanical Garden, 1983. X, 50 p.
- Spiel und Sport der Indianer in Nordamerika*: Wegleitung durch die Ausstellung im Schweizerischen Turn- und Sportmuseum. – Basel: Schweizerisches Turn- und Sportmuseum, 1976. 46 p.
- SPIX, Johann Baptist von. *Viagem pelo Brasil: 1817–1820*. – São Paulo: Ed. Melhoramento, [s.d.]. 2 vol.
- STAEHLE, Vera-Dagny. *Eindrücke und Ergebnisse einer Reise zu den Bororo und Chavante im Gebiet des Rio das Mortes (Mato Grosso): unter besonderer Berücksichtigung der dabei beobachteten Akkulturationserscheinungen*. – Extr. de: Spektrum der Dritten Welt. Hamburg. N° 5, 1970, pp. 71–157.
- STIERLIN, Henri. *L'art Inca et ses origines de Valdivia à Machu Picchu*. – Fribourg: Office du livre, 1983. 224 p.
- *Nazca, la clé du mystère: le déchiffrement d'une énigme archéologique*. – Paris: A. Michel, 1983. 258 p.
- STILLER, Uwe. *Das Recht anders zu sein: traditionelle Alternativen des indianischen Amerika*. – Berlin: E. Jakobsohn, 1977. 159 p.
- The strip: an American place*/by Richard P. Horwitz. – Lincoln [etc.]: University of Nebraska Press, 1985. XII, 188 p.
- SUSNIK, Branislava. *Los Aborígenes del Paraguay*. – Asunción: Museo etnográfico Andres Barbero, 1978–1981. 3 t.
- THOMAS, Michel. *A propos des tissus d'Amérique du Sud*. – Extr. de: Textile/Art. Paris. N° 14, hiver 1985, pp. 4–9.
- Titu Kusi Yupanki: die Erschütterung der Welt: ein Inka-König berichtet über den Kampf gegen die Spanier*/hrsg. mit einer Einführung versehen und aus dem Spanischen übersetzt von Martin Lienhard. – Olten: Walter-Verlag, 1985. 175 p.
- TOLETINO, Hugo. *Orígenes du préjugé racial aux Amériques*. – Paris: R. Laffont, 1984. 238 p.
- Trajes y joyas del antiguo Perú: oro del Perú*. – Santiago: Museo chileno de arte precolombino, 1984. 57 p. (Fundación Familia Larrain-Echeñique).
- Tussen Peru en Mexico: de archeologie van Centraal-Amerika en het Noordelijk Andes-Gebiet*. – Rotterdam: Museum voor Land en Volkenkunde, 1957. [23] p.
- VAN DER VYNCKT, Bruno. *Equateur*. – [Paris]: [B. et M. Van der Vynckt], 1980. 23, 86 p.
- VANSTONE, James W. *Material culture of the Davis Inlet and Barren Ground Naskapi: the William Duncan Strong Collection*. – Chicago: Field Museum of Natural History, 1985. VIII, 136 p. (Fieldiana. Anthropology, N.S.; N° 7).
- VICARIOT, François. *Connaissance des milieux naturels et planification régionale en Equateur*. – Extr. de: ORSTOM actualités. Paris. N° 5, novembre–décembre 1984, pp. 13–14.

- VILLA ROJAS, Alfonso. *Los lacandones*. – Extr. de: América indígena. México. 27, 1967, n° 1–2, 3; 28, 1968, n° 1, pp. 25–53, 461–493, 81–137.
- VILLASANTE, Mariella. *Les Campa Ashaninca de la forêt tropicale péruvienne: document présenté le 22 janvier 1985 à la Société suisse des américanistes*. – Genève: [s.n.], 1985. 21 p.
- *Impacto del sistema de habilitación y enganche en la organización comunal y familiar de Betania, Comunidad Nativa Campa Ashaninca, Río Tambo (Junín)*. – Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, 1983. 267 p.
- Vivan las fiestas*/ed. by Donna Pierce. – Santa Fe: Museum of New Mexico Press, 1985. 68 p.
- VOKES, Harold E. *Distribution of shallow-water marine mollusca, Yucatan Peninsula, Mexico*. – New Orleans: Tulane University, 1983. 183 p. (Middle American Research Institute; publ. 54; Mesoamerican Ecology Institute; monogr. 1).
- WAISBARD, Simone. *Or et soleil: l'énigme des cités incas*. – Extr. de: Atlas. Paris. 138/12, 1977, pp. 24–39.
- Die Welt der Indianer*: Ausstellung. – Stuttgart: Linden-Museum des Württembergischen Vereins für Handelsgeographie, [s.d.]. 94 p.
- Welt der Indianer: Kultur und Kunst der Indianer Nordamerikas*[Günther Hartmann und] Kunsthalle Recklinghausen, 9. Dez. 1964–31. Januar 1965. – Recklinghausen: Kunsthalle, [1964?]. 29 f.
- WEST, Robert. *Cultural geography of the modern Tarascan area*. – Washington: United States Government Printing Office, 1948. VI, 77 p. (Smithsonian Institution, Institute of Social Anthropology Publications; N° 7).
- WEYER, Edward Moffat. *The Eskimos: their environment and folkways*. – [S.I.]: Archon Books, 1969. XVII, 491 p.
- WHELOCK ROMÁN, Jaime. *Raíces indígenas de la lucha anticolonialista en Nicaragua: de Gil González a Joaquín Zavala (1523 a 1881)*. – México: Siglo veintiuno, 1980. VIII, 123 p.
- Xingu dia, Xingu noite, Xingu terra*: XIII Bienal de São Paulo, outubro/dezembro 1975. – São Paulo: Secretaria da cultura, ciência e tecnologia, 1975. 62 p.
- YEPEZ CHAMORRO, Benjamín. *La música de los Guahibo: Sikuani, Cuiba*. – Bogotá: Banco de la República, 1984. 39 p. (Publicaciones de la Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales; n° 23).

