

B U L L E T I N

SOCIÉTÉ SUISSE DES AMÉRICANISTES (SSA)
SCHWEIZERISCHE AMERIKANISTEN-GESELLSCHAFT (SAG)

SEPTEMBRE 1957

VIII^{ME} ANNÉE

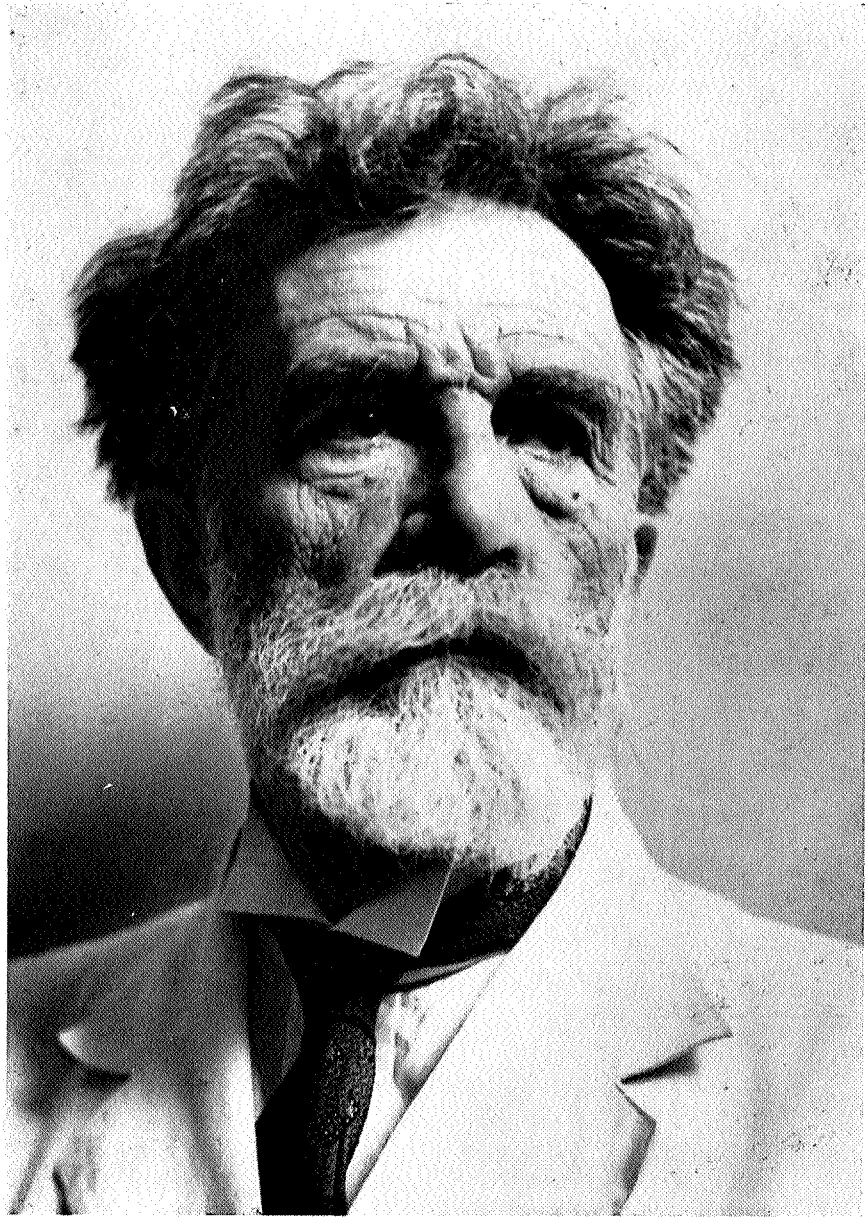
No. 14

LE BEL ANNIVERSAIRE DE NOTRE PRÉSIDENT.

Le Président de notre Société, le professeur Eugène PITTARD, ancien recteur de l'Université, ancien doyen de la Faculté des Sciences, fondateur du Laboratoire d'anthropologie, du Musée d'Ethnographie, des Archives suisses d'Anthropologie générale, médaille d'or de plusieurs sociétés de géographie, docteur honoris causa des universités de Lausanne, Bâle, Bucarest et Paris, membre correspondant et membre d'honneur de nombreuses sociétés scientifiques, commandeur de la Légion d'Honneur, titulaire de nombreuses décorations roumaines, albanaises et françaises, a fêté le 5 juin 1957 son 90^{ème} anniversaire.

Malgré la profonde modestie qui est une des caractéristiques essentielles de sa personnalité, nous tenons à mettre nos membres au courant de la cérémonie qui s'est déroulée ce jour-là.

Notre Président, dont l'activité scientifique n'a pas cessé d'être féconde dès l'instant où il eut fini ses études (n'a-t-il pas publié 14 ouvrages et plus de 600 mémoires parus dans diverses revues ?) devait être fêté comme il le mérite. La grande salle du Musée d'Ethnographie de Genève était trop petite pour contenir tous les amis et admirateurs qui avaient tenu à lui rendre un vibrant hommage d'estime, de respect et d'amitié. La cérémonie débuta à 5h. de l'après-midi, en présence de la presse, de la radio et de la télévision, et elle fut suivie par une réception offerte par la Ville de Genève. Sur le podium avaient pris place, autour du professeur Pittard, le représentant du Conseil administratif de la Ville de Genève, le recteur de l'Université de Genève, le président des Vieux-Bellettriens (association d'étudiants), le président de la Société auxiliaire du Musée d'Ethnographie, le professeur Marc Sauter qui a succédé au professeur Pittard à l'Université, et Mme M. Lobsiger-Dellenbach qui lui a succédé au Musée d'Ethnographie.



Chacune de ces personnalités adressa ses hommages à celui que, dans l'amitié, l'admiration et la vénération, on fêtait. Le représentant de la Ville de Genève, M. le conseiller F. Cottier, rappelle quelques-uns de ses souvenirs de collège, alors qu'il était élève du professeur Pittard, et il retrace la vie prestigieuse du grand homme dans un discours plein de chaleur et d'amitié. Il lui présente ses vœux en lui remettant, de la part de la Ville de Genève, une channe d'étain gravée à son nom.

Le professeur P.-E. Wenger, recteur de l'Université de Genève, prend ensuite la parole et retrace la carrière universitaire de son collègue. Lui aussi parle de souvenirs personnels, alors que Pittard - que les collégiens appelaient Pidgi - était son professeur au Collège. Il rappelle son oeuvre scientifique considérable et il insiste sur les qualités morales de l'homme, sur l'honneur que l'Université avait de le compter parmi ses membres actifs. Il dit encore: "Il fut le plus populaire et le plus respecté de tous, connu dans tous les milieux".

Dans un discours littéraire, M. Ch. Silvestre, président des Vieux-Belletteriens, rappelle lui aussi avec chaleur le rôle que Pittard a joué et joue encore dans cette société d'étudiants, tournée surtout vers les Belles-Lettres; il mentionne avec émotion les vers et les poèmes que Pittard écrivait dans sa jeunesse et il pense que l'imagination et la poésie dont il est le détenteur l'ont singulièrement servi au cours de sa carrière d'écrivain scientifique. Il lui remet ensuite, en formant des vœux pour fêter son centenaire, une caricature exécutée par un membre éminent de la société de Belles-Lettres, qui fait sourire le bénéficiaire.

M. Georges Barbey, président de la Société auxiliaire du Musée d'Ethnographie, apporte, avec une grande émotion, ses vœux les plus chaleureux et annonce qu'un groupe d'amis a l'intention de faire paraître un ouvrage intitulé "Mélanges Eugène Pittard" auquel collaboreront des savants du monde entier.

Le professeur Marc Sauter remercie alors le maire de son enthousiasme, de son enseignement, de sa poésie. Il lui dit "qu'il est indéfectiblement poète dans le sens le plus étymologique du terme qui signifie créateur: créateur de vocations, créateur de l'enseignement de l'anthropologie à l'Université, du Laboratoire d'anthropologie, du Musée d'Ethnographie, des Archives suisses d'Anthropologie générale, et j'en passe..." Il lui remet un fascicule paru dans le dernier numéro des Archives suisses d'Anthropologie générale publié en son honneur et intitulé: "Le 5 juin 1957, Eugène Pittard a 90 ans".

Mme M. Lobsiger-Dellenbach rappelle ensuite au Professeur une parole qu'elle n'a cessé d'entendre au cours de ses longues années de collaboration: "On ne jette pas en vain son pain à la surface des eaux". Il ne faut donc pas que le maître s'étonne de récolter aujourd'hui la moisson qu'il a généreusement semée au cours de sa longue vie. Elle désigne, dans une vitrine, toutes les oeuvres de Pittard reliées en 55 volumes, en disant que c'est

la meilleure façon de se rendre compte de l'immense travail effectué par ce maître remarquable entre tous. Peut-être prendra-t-il conscience du rôle considérable et humain qu'il a joué en prenant possession de ce Livre d'Or, relié en cuir rouge, contenant 282 messages individuels qui s'ajoutent aux quelque 700 messages et télégrammes qu'il vient de recevoir en ce jour faste. Elle lui remet, en outre, les hommages de plusieurs sociétés: Fédération des Sociétés suisses de Géographie, Société suisse de Préhistoire, Société suisse d'Anthropologie et d'Ethnologie, Société suisse d'Etudes asiatiques, Société suisse des Américanistes, Nouvelle Société Helvétique, Société de Géographie de Genève, Société de Physique et d'Histoire naturelle de Genève, Société des Arts de Genève, Institut National Genevois, Cercle des Anciens Africains; l'Université de Genève lui a fait remettre une très belle adresse; puis les musées suisses: Musée Historique Bernois, Musée d'Ethnographie de Burgdorf, Musée d'Ethnographie de Zurich. Les Musées de Genève (Art et Histoire, Botanique, Histoire Naturelle, Ethnographie) ont préparé un volume contenant des photographies de leurs collections et le remettent en hommage à Pittard. De l'étranger, il reçut des hommages de: l'Institut d'Anthropologie de Prague, de la Société d'Histoire et d'Archéologie du Périgord (France), de la Société turque d'Histoire, du Musée national d'Histoire naturelle de Santiago du Chili, de la Section archéologique et ethnographique du Musée d'Histoire naturelle de Santiago du Chili. De plus, le recteur de l'Université de Mexico a tenu à se joindre aux nombreuses voix de félicitations par une lettre d'hommage et d'estime et l'Académie des sciences naturelles du Chili lui a décerné à l'occasion de cet anniversaire le titre d'académicien honoraire étranger. Il est membre d'honneur ou effectif de tant de sociétés suisses et étrangères qu'une seule parmi celles dont il n'est pas encore membre d'honneur l'a nommé membre émérite, c'est l'Académie Rhodanienne des Lettres.

Le Professeur Pittard, très ému par toutes ces marques de sympathie et de profonde affection, prend alors la parole et s'excuse de ne pas faire un discours: il ne peut que dire un grand merci à tous ceux qui sont présents, à tous ceux qui lui ont adressé un message. - Et parmi ceux-ci, il en est un qui mérite d'être relevé car il définit admirablement le maître que nous avons fêté, c'est celui de M. Florian Cosandey, professeur de botanique à l'Université de Lausanne: "CEDRUS LIBANI, var. Pittardi : Type d'arbre d'une grande vigueur, exceptionnellement vivace, au tronc robuste, à écorce rude et à cime échevelée. Résistant à tous les climats, il est cependant très rare, ce qui remplit de joie ceux qui ont le privilège de le contempler. Ses racines largement étalées assurent une ombre bienfaisante à l'épanouissement des jeunes pousses qu'il protège et nourrit. Il fleurit et fructifie durant toute l'année".

Notre Société est fière d'avoir à sa tête un tel homme. Elle forme les vœux les plus ardents pour qu'il continue de nombreuses années encore à lui apporter ses conseils, ses directives et sa précieuse amitié. Et elle lui renouvelle ici, au nom de tous ses membres, l'expression de son profond attachement.
