

CONFERENCES PUBLIQUES :2 avril 1955:

(avec le Musée et Institut d'Ethnographie):

Mme Elisabeth GERDTS-RUPP: "La Protection des Indiens dans l'Empire colonial espagnol", (législation et aspects ethnographiques).

29 avril 1955:

(avec la Société de Géographie de Genève):

Mauricio PARANHOS da SILVA : "La France Antarctique - Un essai de colonisation française au Brésil en 1555".

N E C R O L O G I EEduardo FLEURY-CUELLO

L'anthropologie et le mouvement indigéniste américains viennent d'enregistrer récemment la perte d'un de leurs représentants les plus actifs et les mieux préparés à leur tâche, dont les recherches laissaient espérer d'importants résultats.

Médecin-chirurgien à Caracas, le Dr. Fleury-Cuello s'intéressait surtout à l'anthropologie physique, suivant en grande partie les méthodes et les techniques de l'école allemande. Il publia diverses monographies tant ostéométriques que somatiques. L'une de ses dernières études portait sur les pygmées, ou supposés tels, qui vivent dans la région occidentale du Vénézuéla, à la frontière avec la Colombie, et auxquels se sont également intéressés J.M. Cruxent et M. Gusinde.

Fleury-Cuello fut délégué pour représenter le Vénézuéla au II^{ème} Congrès Indigéniste Interaméricain, célébré à Cuzco (Pérou) en 1949, au cours duquel il joua un rôle en vue.

Jusqu'à sa mort, il fut membre de la Commission Indigéniste du Vénézuéla, organisme officiel auquel il apporta sa science et son enthousiasme en faveur des groupes aborigènes de son pays.

La Société suisse des Américanistes, dont il était membre à vie, et où il prononça une conférence en 1951 sur ses "Observations ethnologiques sur une tribu d'Indiens des sources de l'Amazonie et sur une tribu Guajiros du Vénézuéla", regrette vivement la perte de ce distingué savant vénézuélien.

Juan COMAS.

OUVRAGES RECUS

- Américas - Published by Pan American Union, Washington.
Vol.7 : Nos. 3, 4, 5, 6, 7, 8.
- América Indígena - Organo trimestral del Instituto Indigenista Interamericano, Mexico. Vol.XV : Nos. 1, 2, 3.
- American Antiquity - Published by the Society for American Archeology, Menasha, Wisc./USA, Vol.XVI, No.1, July 1950.
- Anales de la Sociedad de Geografía e Historia de Guatemala - Tomo XXVI, Nos. 3 y 4, Guatemala 1952.
- Atenea - Revista Mensual de Ciencias, Letras y Artes, publicada por la Universidad de Concepción (Chile), Año XXIX, T.CVII, Nos. 327-328, 1952.
- Bolívar - Organo del Ministerio de Educación Nacional, Bogota. Nos. 36, 37, 38, 39, 40, 41.
- Ciencias sociales - Union Panamericana, Washington. 1954: Índice del volumen V - 1955: No.31.
- El Palacio - Review of Archaeological Society of New Mexico, Santa Fé. Vol.62 : Nos. 3, 4, 5-6.
- Lírica Hispana - La primera revista de poesía en Venezuela. Nos. 133, 134, 136, 137, 138, 139, 140, 143, 144.
- New Mexico Historical Review - Santa Fé, New Mexico. Vol.XXX, No.2, April 1955.
- Revista Chilena de Historia y Geografía - No.119, Santiago 1952. No.120, Santiago 1952.
- Revista Colombiana de Antropología - Vol.III, Bogota 1954.
- Revista de Historia de América - Instituto Panamericano de Geografía e Historia - Nos.35-36, México 1953.
- Revista de Indias - Madrid. Año XIV, Nos. 55-56, 1954.
- Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro - Rio de Janeiro 1954: Vol.224, 225 - 1955: Vol.226.
- Revista Interamericana de Bibliografía - Washington. Vol.IV, 1954 : Nos. 3, 4.
- Revista del Museo Nacional - Lima. Tomo XXIII, 1954.
- Revista del Museo Nacional de Antropología y Arqueología - Lima. Vol.II, No.2, 1955.
- Revista Nacional de Cultura - Caracas. Año XVII, Nos.108-109, 1955.
- Revista Universitaria - Anales de la Academia Chilena de Ciencias Naturales, Universidad Católica de Chile. No.17, Año XXXVII, No.1, 1952 - No.18, Año XXXVIII, No.1.

The School of American Research - of the Archaeological Institute of America - Annual Report, 1954.

Seminario de Estudios Americanistas - Madrid. Trabajos y Conferencias, No.5, 1954.

Tricolor - Caracas. Nos. 70, 71, 72, 73, 74.

* * *

Acción Indigenista - México. Nos. 15,16,17,19,20,21,22.

Boletín de la Academia Chilena de la Historia - Año XIX, 1952 : No.46, No.47.

Boletín Indigenista - México. Vol.XIV: No.4 - Vol.XV: Nos.1, 2.

Boletín del Instituto de Antropología - Medellín. Vol.I, No.3, 1955.

Boletín de la Universidad Nacional de Tucuman - 1955: No.4, No.5.

Boletim do Museu Nacional - Rio de Janeiro. Nova Série - Antropologia - No.16, 1954.

Bulletin du Conseil International de la Philosophie et des Sciences Humaines - Paris. 1951 - 1952 - 1953.

Bulletin of the University Museum - University of Philadelphia. 1955, Vol.19 : No.1, No.2.

* * *

ARANGO BUENO Teresa - Precolombia. Ed.Sucesores de Rivadeneyra S.A. Madrid 1953.

AUGUSTA Fray Félix José de - Lecturas Araucanas - Imprenta "San Francisco", Padre Las Casas, Chile, 1934.

BALSER Carlos - A Fertility Vase from the Old Line, Costa Rica. From "American Antiquity", Vol.20, No.4, Part I, 1955.

BALSER Charles - Der Geflügelte Brustschmuck und seine Entwicklung in Costa Rica. Sonderdruck "Zeitschrift für Ethnologie", Band 79, Heft 2, Braunschweig 1954.

BELLO Andrés - Tercer Libro de la Semana de Bello en Caracas. Ed.del Ministerio de Educación, Caracas 1954.

BOPP Raul - Cobra Nobrato e outros poemas. Edición dispuesta por Alfonso Pinto, Barcelona 1954.

BUHLER Alfred - Bericht über das Basler Museum für Völkerkunde und Schweizerische Museum für Völkerkunde, für das Jahr 1954.

CARLOMAGNO Roberto Bartolomeo - El Genocidio. Cordoba, 1955.

- CUENCA Humberto - Biografía del Paisaje (El Paisaje en la Poesía Venezolana). Cuadernos de la "Asociación de Escritores Venezolanos", No.64, Caracas 1954.
- GIRALDO JARAMILLO Gabriel - Estudios Historicos. Publ.del Ministerio de Educación Nacional bajo la dirección de la Revista "Bolivar", Editorial Santafé, Bogota 1954.
- GIRALDO JARAMILLO Gabriel - Bibliografía Historica Colombiana de 1954. Sobretiro de "Boletín de Historia y Antigüedades", Vol.XLII, No.483, Bogota 1955.
- GIRALDO JARAMILLO Gabriel - Notas y Documentos sobre el Arte en Colombia. Academia Colombiana de Historia, Biblioteca Eduardo Santos, Vol.IX, Bogota 1955.
- GIRALDO JARAMILLO Gabriel - Bibliografía selecta del Arte en Colombia. Biblioteca de Bibliografía Colombiana, Bogota 1955.
- GRAÑA Dr.Francisco, ROCCA Dr.Esteban D., GRAÑA R.Dr.Luis - Las Trepanaciones craneanas en el Perú en la Epoca Pre-Hispanica. Imprenta Santa Maria, Lima 1954.
- HAEKEL Josef - Initiationen und Geheimbünde an der Nordwestküste Nordamerikas. Sonderabdruck aus Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien, LXXXIII, 1954.
- HAEKEL Josef - Der 31.Internationale Amerikanistenkongress 1954. Sonderabdruck aus Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien, LXXXIII, 1954.
- HAEKEL Josef - The Concept of a Supreme Being among the Northwest-Coast Tribes of North America. Wiener Völkerkundliche Mitteilungen, 3.Jahrgang, No.2, 1954.
- HAEKEL Josef - Bestattungsbräuche und Totenerinnerungsmale bei den Indianern Nordwestamerikas. Wiener Völkerkundliche Mitteilungen, 3.Jahrgang, No.1, 1955.
- HOBSON Richard - Navaho Acquisitive Values. Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, Harvard University, Vol.XLII, No.3, Cambridge 1954.
- HONIGMANN John J. - The Kaska Indians: An Ethnographic Reconstruction. Yale University Publications in Anthropology, Yale University Press, No.51, 1954.
- HOSTOS Eugenio Maria de - España y America. Ediciones Literarias y Artísticas, Paris 1954.
- HOSTOS Eugenio Maria de - Perigrino del Ideal. Ediciones Literarias y Artísticas, Paris 1954.
- IRIBARREN CHARLIN Jorge - Los ultimos constructores de balsas de cueros de lobos. Notas del Museo Arqueologico de La Serena, Chile, No.1, 1955.

- LINES Jorge A. - Colección de Documentos para la Historia de Costa Rica relativos al Cuarto y Ultimo Viaje de Cristobal Colon. Academia de Geografia e Historia de Costa Rica, San José, 1952.
- MAYA Rafael - La Musa Romantica en Colombia (Antologia Poetica). Biblioteca de Autores Colombianos, Vol.79, Ministerio de Educación Nacional, Ed.de la Revista "Bolivar", Bogota 1954.
- MAYA Rafael - Estampas de Ayer y Retratos de Hoy. Biblioteca de Autores Colombianos, Vol.80, Ministerio de Educación, Ed.de la Revista "Bolivar", Bogota 1954.
- McALLESTER David P. - Enemy Way Music. A Study of Social and Esthetic Values as seen in Navaho Music. Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, Harvard University, Vol.XLI, No.3, Cambridge 1954.
- MEGGERS Betty J. e EVANS Clifford - Uma Interpretação das culturas da Ilha de Marajó. Publ.No.7 do Instituto de Antropologia e Etnologia do Para, Belém 1954.
- MOSTNY Greta - Culturas precolombinas de Chile. Ed. del Pacifico, Santiago de Chile 1954.
- PEREZ de BARRADAS José - Orfebreria Prehispanica de Colombia. Estilo Calima. I:Texto, II:Laminas. Ed.Banco de la Republica, Museo del Oro, Bogota. Talleres Graficos "Jura", Madrid 1954.
- RADIN Paul - Monotheism among Primitive Peoples. Ethnographical Museum Basel, 1954.
- RIAL José Antonio - Nuramí (Drama en tres actos). Cuadernos Literarios de la "Asociación de Escritores Venezolanos, No.85, Caracas 1954.
- RODRIGUEZ Simon - Consejos de Amigo dados al Colejio de Latacunga por Simon Rodriguez. Imprenta Nacional, Caracas 1955.
- ROQUETTE-PINTO E. - Rondonia. Eine Reise in das Herzstück Südamerikas. W.Braumüller, Wien-Stuttgart, 1954.
- SCHMIDT Wilhelm - Gebräuche des Ehemannes bei Schwabgerschaft und Geburt. Institut für Völkerkunde der Universität Wien - Verlag Herold, Wien-München 1954.
- SAMPER Dario - La X Conferencia Interamericana de Caracas ante los Pueblos del Continente. Editorial Argra, Bogota 1954.
- SANZ Victor - La Propiedad en el Charrua. Montevideo 1955.
- VALLADARES José - Arte Brasileira. Publicações de 1943-1953. Publ. No.30 do Centro de Estudos Bahianos, Salvador 1955.

TABLE DES MATIERES

Anniversaire du général RONDON, "Protecteur des
Indiens", membre d'honneur de la S.S.A. p. 1

MEMOIRES ORIGINAUX :

Alfred METRAUX : Les Dieux et les Esprits dans
le Vodou Haïtien p. 2

Elisabeth GERDTS-RUPP : La Protection des Indiens
dans l'Empire colonial
espagnol p. 17

René NAVILLE : L'enfant momifié du Cerro
El Plomo p. 26

REUNIONS D'ETUDES :

Pierre BERNADOU : La littérature hispano-
américaine à l'époque
coloniale p. 29

Conférences publiques p. 30

Nécrologie: Eduardo FLEURY-CUELLO, par Juan Comas p. 30

Ouvrages reçus p. 31

* * * *

Motif de la couverture: Disque d'or représentant le dieu
crocodile à double langue.
Coclé, Panama.