

L'image de la destruction du monde et de l'humanité par le déluge est notée, par exemple, par les signes d'éclipses de soleil et de lune, avec l'image de la déesse Ixchel, déesse des inondations, portant un serpent enroulé, des os croisés et une cruche renversée, à laquelle s'ajoute l'image du dieu de la guerre menaçant la terre de deux javelots. La complication de la pensée se manifeste par cette scène idéographique.

Seul l'effort méthodique de chercheurs tels que M. Ith permettra de comprendre un jour les mystères des civilisations américaines que la SSA tente de faire revivre au cours de ses séances de travail.

CONFERENCES PUBLIQUES

15 décembre 1951.

Dr. Hans DIETSCHY (Bâle) : La médecine dans l'ancien Pérou.

C O M M U N I C A T I O N

Découverte de la civilisation précolombienne des Chorotegas dans la Province de Mosquitia (Honduras).

Monsieur Basilio de Telepnef, consul général du Honduras à Berne, membre de notre Société, nous a envoyé récemment une note rédigée à notre intention nous informant d'une découverte récente faite dans la Province de Mosquitia, au nord-est de la République du Honduras.

Cette note rappelle que, depuis longtemps, on avait connaissance d'une légende concernant un "Dieu-Singe" chez les Indiens de cette région et que l'on parlait à mots couverts d'une cité abandonnée depuis mille ans. A la suite de quelques expéditions infructueuses, on estimait cependant que les Indiens Chorotegas pouvaient être les précurseurs des Maya dans ces régions.

Une expédition organisée par le Musée Indien de la Fondation Heyes de New-York fut décidée pour tirer la chose au clair. Elle eut lieu en 1946. Après une longue marche d'approche dans la forêt, les explorateurs furent abandonnés par leurs compagnons indiens, qui craignaient la vengeance des "ulaks", monstres mi-hommes, mi-démons. Un temple fut atteint malgré tout. Construit dans un site décrit comme idyllique, au milieu de la forêt et près de cascades, il présente des restes qui permirent l'étude d'une "Danse des singes rôtissants". Une prochaine expédition est projetée.

Nous remercions M. de Telepnef pour cette communication, que

nous avons brièvement résumée. Il signale encore les titres de deux publications relatives à cette découverte:

Revista del Archivo y Biblioteca Nacionales. Organó de la Sociedad de Geografía e Historia de Honduras. Tomo XXIV, Núms. XI y XII. Mayo y Junio, 1946. "La Ciudad del Mono Dios", por Theodore Morde, et

Boletín Mensual de Información, Ministerio de Relaciones Exteriores de la República de Honduras, Nos. 11 y 12. Tegucigalpa, D.C., Julio y Agosto de 1950, pp. 12-17.

NECROLOGIE

Gottfried Hurter (1866-1951).

von Prof. Dr. Franz Termer (Hamburg).

Am 5. Dezember 1951 verstarb zu Frauenfeld im Alter von 85 Jahren Herr Gottfried Hurter. Mit ihm ist ein Schweizer dahingegangen, der, ohne in der Öffentlichkeit hervorgetreten zu sein, bedeutende Beiträge zur Landes- und Volkskunde von Guatemala geleistet hat, die es angebracht erscheinen lassen, seiner als Amerikanisten zu gedenken.

Als gebürtiger Schaffhauser hatte er nach Abschluss seiner humanistischen Schulbildung den kaufmännischen Beruf ergriffen und war am Ende der in Frankreich und England verbrachten Lehrjahre 1896 nach Guatemala ausgewandert. 1898 gründete er seine Firma in Quezaltenango. Von Jugend auf an Naturwissenschaften interessiert, widmete er seine freie Zeit ausgedehnten Wanderungen und Vulkanbesteigungen in West-Guatemala. Er richtete seine Studien auf die Botanik und Vulkanologie, beschäftigte sich aber auch infolge des durch sein Geschäft bedingten Kontaktes mit den Hochlandmaya mit ihrer Ethnographie. Er erlebte das schwere Erdbeben in Quezaltenango und den nachfolgenden gewaltigen Ausbruch des Santa-Maria-Vulkans und wurde dadurch noch stärker an die Vulkankunde gefesselt. Als im Jahre 1922 die Tätigkeit des Santa Maria wieder auflebte und zur Bildung eines Staukegels führte, beobachtete er unermüdlich Jahre hindurch dieses bis dahin noch nicht im einzelnen verfolgte Phänomen und lieferte sehr wertvolles Material der Forschung. Ihm kam dabei zugute, dass er zeitlebens ein ebenso tüchtiger wie begeisterter Amateurphotograph war, und hierdurch eine Fülle von Aufnahmen des Vulkans einbrachte, wie sie nur selten von gleichen Naturphänomenen vorhanden sind. Aber auch die Landschaften von Guatemala fanden in ihm einen der besten Photographen, dessen Auge die geographisch wichtigen Elemente zu erfassen verstanden. Manche davon sind in neuere Werke über Guatemala eingegangen.

Unter seinen volkskundlichen Studien sind besonders diejenigen hervorzuheben, die sich an den christlich verbrämten Zauberglauben, die "Brujería", der Quiché-Indianer anschlossen. Hurter wurde in dieser Richtung der Wiederentdecker eines Brauchtums der Eingeborenen, von dem nur spärliche Nachrichten aus der Kolonialzeit, meist unbeachtet von der modernen Forschung, vorlagen.

Hurter lag jedes Hervortreten in der Öffentlichkeit fern, und so war er nie zu bewegen, sein reiches Beobachtungsmaterial oder gar seine interessanten Erinnerungen an die Landesgeschichte um die Jahrhundertwende und in dessen ersten beiden Dezennien niederzuschreiben. Aber gern überliess er sein Material Forschern, die ihm, der eine kritisch wertende Persönlichkeit war, hierfür würdig erschienen, mochten es Nordamerikaner oder Europäer sein. Seit 1925 unternahm er gemeinsam mit dem Unterzeichneten einige Reisen in das Gebiet der Mam-Indianer im äussersten Western Guatemalas, in die Umgebung des Atitlán-Sees, in der pazifischen Küstenniederung, in die Alta Verapaz und an dem Izabal-See.

1928 kehrte er nach dreissigjährigem Aufenthalt aus Guatemala in die Schweiz zurück, wo er sich in Frauenfeld niederliess, um die Musse des Alters zum Sichten seiner reichen Beobachtungen und seines grossen photographischen Archivs, aber auch zu Reisen in der Heimat zu benutzen.

Er war eine kernhafte, kritische Persönlichkeit mit einem guetigen, begeisterungsfähigen Herzen, ein vortrefflicher Naturbeobachter und Menschenkenner, dem die Indianer in seltener Treue anhängen. Seine beiden Landsleute Bernoulli und Stoll haben als Schweizer bedeutsame Pionierarbeit zur Erforschung Guatemalas geleistet und sind durch ihre Veröffentlichungen in die internationale Forschung eingegangen. Möge die Schweizerische Amerikanisten-Gesellschaft ihnen den Namen Hurter anfügen, dessen Wirken im Verborgenen blieb und dessen Name der Nachwelt nur in lateinischen Bezeichnungen von ihm entdeckter Pflanzen und unter prächtigen Landesaufnahmen erhalten bleibt.

* * *

Le 5 décembre 1951 est décédé à Frauenfeld, à l'âge de 85 ans, M. Gottfried Hurter. Avec lui disparaît un Suisse qui, sans s'être jamais mis en avant publiquement, a cependant fourni une importante contribution à la géographie et à l'ethnographie du Guatemala, ce qui autorise pleinement à honorer en lui la mémoire d'un américaniste.

Schaffhousois de naissance, après avoir achevé le gymnase classique, il embrassa la carrière commerciale. A la suite d'années d'apprentissage en France et en Angleterre, il émigrait en 1896 au Guatemala où il fondait en 1898 sa propre entreprise à Quezaltenango. Attiré qu'il avait toujours été par les sciences naturelles, Hurter consacra son temps libre à de longues pérégrinations et à l'ascension de volcans au Guatemala occidental. Il dirigea ses études avant tout sur la botanique et la vulcanologie, mais s'occupa également des Maya des Hauts Plateaux et de leur ethnographie, à la suite des contacts professionnels qui s'étaient établis. Il assista au violent tremblement de terre de Quezaltenango et à l'éruption consécutive formidable du volcan Santa Maria, ce qui ne fit qu'accroître en lui la passion vulcanographique. Lorsque l'activité du Santa Maria se réveilla en 1922 et aboutit à la formation d'un cône d'accumulation, il observa, infatigablement et durant des années, ce phénomène qui n'avait jusque là jamais été suivi dans tous ses détails, livrant un précieux matériel à la science. Comme il fut durant toute sa vie un photographe amateur aussi capable qu'enthousiaste, il rapporta de l'éruption des vues comme on n'en possède que peu sur d'autres phénomènes semblables. Mais les paysans du Guatemala trouvèrent

également en lui un photographe accompli, dont l'oeil excellait à saisir les éléments géographiques importants. Plusieurs de ses photos trouvèrent place dans des ouvrages récents sur le Guatemala.

Parmi ses études ethnographiques, il faut particulièrement citer celles qui se sont attachées à la croyance magique teintée de christianisme connue sous le nom de "Brujería" des Indiens Quiché. Hurter redécouvrit en effet cette coutume indigène, au sujet de laquelle les rares renseignements datant de l'époque coloniale avaient été le plus souvent ignorés des chercheurs modernes.

Toute prise de position publique était étrangère au tempérament de Hurter. Aussi ne put-il jamais être amené à publier son riche matériel d'observations et ses intéressants souvenirs concernant l'histoire du Guatemala autour de 1900 et au cours des deux premières décades de ce siècle. En revanche, il mettait volontiers son matériel à la disposition de chercheurs que son oeil critique et averti lui faisait apparaître comme dignes de cette confiance, qu'ils soient Américains du nord ou Européens. A partir de 1925, il entreprit avec le soussigné plusieurs voyages au pays des Indiens Mam (extrême ouest du Guatemala), autour du lac Atitlan, dans la plaine côtière du Pacifique, dans l'Alta Verapaz et au lac Izabal.

En 1928, après un séjour de plus de trente ans au Guatemala, il retourna en Suisse et s'établit à Frauenfeld. Il utilisa les loisirs de sa retraite à mettre en ordre ses riches observations et ses importantes archives photographiques, mais aussi à parcourir en tous sens son pays natal.

C'était une personnalité énergique et critique mais au coeur bon et enthousiaste, un excellent observateur de la nature et un fin connaisseur d'hommes; il avait à ce titre pleinement conquis la confiance des Indiens.

Les deux Suisses Bernoulli et Stoll ont fait oeuvre de pionnier dans l'exploration du Guatemala et sont entrés dans la science internationale par leurs publications. Puisse la Société Suisse des Américanistes associer à leur nom celui de Hurter, même si son activité est demeurée cachée et si son nom ne doit passer à la postérité que par les désignations latines des plantes qu'il a découvertes et par les merveilleux documents photographiques qu'il a laissés.

OUVRAGES RECUS

- América Indígena - Órgano trimestral del Instituto Indigenista Interamericano, México. Vol.XI, Num.4, Octubre de 1951,
Vol.XII, Num.1, Enero de 1952.
- Archiv für Völkerkunde - Museum für Völkerkunde, Wien, Band V, 1950.
- Bolívar - Órgano del Ministerio de Educación Nacional de Colombia.
Bogotá. Numero 2 - Agosto de 1951,
Numero 3 - Septiembre de 1951,
Numero 4 - Octubre de 1951,
- Correo Literario - Arte y Letras Hispanoamericanas. Año III, Num.40,
Madrid, 15 de enero de 1952.
- Cuadernos Americanos - Revista mensual de cultura hispánica, Madrid.
No.26, Febrero de 1952.
- Día de la Tradición - Programa general 1949, Buenos Aires.
- Ediciones Cultura Hispánica - Catálogo 1951-1952, Madrid.
- El Palacio - Review of Archaeological Society of New Mexico,
Santa Fé. Vol.58, No. 8 - Vol.58, No. 9
Vol.58, No.10 - Vol.58, No.11
Vol.58, No.12 - Vol.59, No. 1
Vol.59, No. 2 -
- Estatutos de la Sociedad Argentina de Americanistas, Buenos Aires.
- Estudios Americanos - Revista de la Escuela de Estudios Hispano-
Americanos, Sevilla 1951. Vol.III, No.10, Julio de 1951,
Vol.III, No.11, Octubre 1951.
Índices generales del vol.III.
- Hojas de Cultura Popular Colombiana - No. 8, Bogotá, 1951.
No.12, Bogotá, 1951.
- Idaeh - Instituto de Antropología e Historia de Guatemala, Vol.2,
Junio de 1950.
- Journal of American Folklore - Publ.by the American Folklore Society.
Vol.57, July-September 1944, No.225.
- Kollasuyo - Revista de la Escuela de Filosofía y Letras, La Paz,
Año X, No.67, 1951.
- Mundo Hispánico - No.45, Diciembre, 1951, Año IV, Madrid.
- Noticias de Educación Iberoamericana - Madrid, Año I, Nums.5, 6 y 7.
Agosto-Septiembre-Octubre de 1951.
- Paideuma - Mitteilungen zur Kulturkunde, Frobenius-Institut,
Frankfurt a.M. Band V - Oktober 1950 - Heft 1/2,
Band V - Juli 1951 - Heft 3.
- Primitive Man - Publ.by the Catholic Anthropological Conference,
Washington. Vol.23, No.3, July 1950.

Revista de Folklore - Instituto Etnológico Nacional, Bogota, Colombia. Numero 7, Septiembre de 1951.

Revista de Historia de America - Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Tacubaya. No.31, Junio de 1951.
Indice Nos.29 y 30, Junio y Diciembre de 1950.

Revista del Instituto de Antropología - Tucuman. Vol.4, marzo de 1949.

Revista del Instituto Nacional de La Tradición - Buenos Aires.
Año I, entrega 2a. Julio-Diciembre de 1948.

Revista del Museo Nacional - Lima. Tomos XIX-XX, 1950-1951.

Revista Nacional de Cultura - Ministerio de Educación Nacional, Caracas, Venezuela. Año XII - No.86, Mayo-Junio de 1951.
Nos.87-88, Julio-Octubre de 1951.

Saitabi - Revista de Historia, Arte y Arqueología, Valencia.
No.31-32, Año IX - Enero-Junio de 1949, Tomo VII.
No.33-34, Año IX - Julio-Diciembre de 1949, Tomo VII.

Tricolor - Repertório Infantil Venezolano. Revista mensual editada por el Ministerio de Educación Nacional, Caracas, Ven.
No.28, Junio 1951 - No.29, Julio 1951 - No.30, Agosto 51,
No.31, Septiembre 1951 - No.32, Octubre 1951,
No.33, Noviembre 1951 - No.34, Diciembre de 1951.

* * *

Boletim do Museu Nacional, Nova Série, Antropologia, Rio de Janeiro.
No.10 - 22 de outubro de 1950.
No.11 - 20 de dezembro de 1950.

Boletín Indigenista - Organo trimestral del Instituto Indigenista Interamericano, Mexico. Vol.XI, No.3, Septiembre, 1951.
Vol.XI, No.4, Diciembre, 1951.
Indice del volumen XI.

Boletín del Museo de Motivos Populares Argentinos José Hernandez - No.3, Año I, Julio de 1949, Buenos Aires.

Boletín de la Sociedad Argentina de Americanistas - No.1, Octubre de 1951. Buenos Aires.

Bulletin of the University Museum - Philadelphia.
Vol.16, No.2, July 1951 - Vol.16, No.3, February 1952.

Horda - Boletín Mensual de Poesía y Letras, La Paz. Año I, No.3, 1950.

* * *

ACOSTA SAIGNES Miguel - Tlacaxipeualizuli. Um Complejo Mesoamericano entre los Caribes. Caracas, 1950.

id. - Arqueología para aficionados. Separata de la Revista Cultura Universitaria No.XIX, Caracas 1950.

id. - Tema de Pedagogía. Publ.del Liceo "Lisandro Alvarado" Barquisimeto. Caracas 1951.

- ACTA FINAL del Segundo Congreso Indigenista Interamericano, Cuzco 1949.
- AGUILERA Miguel - La Enseñanza de la Historia en Colombia. Publ. No. 113 del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Mexico D.F. 1951.
- AITAMIRA Rafael - La Civilización Española en los Siglos XVI, XVII y XVIII. Tirada a parte de los tomos 2 y 3 de la Historia de la Nación Argentina, Buenos Aires 1937.
- AITAMIRA Y CREVEA Rafael - Diccionario Castellano de Palabras Jurídicas y Técnicas tomadas de la Legislación Indiana. Publ. No. 112 del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Mexico D.F. 1951.
- AITAMIRA y CREVEA Rafael, CARRERA STAMPA Manuel, DOMINGUEZ y COMPANY Francisco, MILLARES CARLO Agustin, PALM Erwin Walter - Contribuciones a la Historia Municipal de America. Publ. No. 100 del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Mexico D.F. 1951.
- ALVARADO Martin - La Enseñanza de la Historia en Honduras. Publ. No. 125 del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Mexico D.F. 1951.
- ANCON - Elementos culturales de tres épocas hallados en las Necrópolis de Ancon. Primer Congreso Internacional de Peruanistas. Museo Nacional de Antropología e Arqueología, Lima.
- ARCILA VELEZ Graciliano - Arqueología de La Paz y el Alto Opon. Publ. No. 83 - Revista de la Universidad de Antioquia.
- Id. - Grupos Sanguíneos entre los Indios Paez. Revista del Instituto Etnológico Nacional, Vol. I, ent. 2a, Medellín 1943.
- AYROSA Plinio - Nomes dos membros do corpo humano e outros designativos na língua brasileira. Etnografia e Língua Tupi-Guarani No. 19, Universidade de São Paulo, 1950.
- BAILEY Flora L. - Some sex beliefs and practices in a Navaho Community. Papers of the Peabody Museum, Vol. XL, No. 1, Harvard University, Cambridge.
- BARROSO Gustavo - Historia Militar do Brasil. Biblioteca Pedagógica Brasileira. Companhia Editora Nacional, São Paulo, 1935.
- BORHEGYI Stephen de - "Loop-Nose" Incense Burners in the Guatemala National Museum. No. 103, Notes on Middle American Archaeology and Ethnology. Carnegie Institution of Washington, April 1951.
- Id. - Further Notes on Three-Pronged Incense Burners and Rim-Head Vessels in Guatemala. No. 105, Notes on Middle American Archaeology and Ethnology. Carnegie Institution of Washington, December 1951.
- CACERES FREYRE Julian - El Culto Idolátrico del Señor de la Peña (La Rioja). de Publ. de la Sociedad Argentina de Americanistas, T. I, Folklore No. 2, Buenos Aires, 1949.

- CALASANS José - Cachaça, Moça Branca. Um estudo de folklóre. Publ. No.13 do Museu do Estado, Bahia, Brasil.
- CASO Alfonso - Explicación del Reverso del Codex Vindobonensis. Sobretiro de "Memoria de El Colegio Nacional", Tomo V, Num.5, Mexico D.F.
- CHAVEZ OROZCO Luis - Índice del Ramo de Indio del Archivo general de la Nación. Recopilado por. Publ.No.5, Ediciones especiales del Instituto Indigenista Interamericano, Mexico D.F. 1951.
- COMAS Juan - Les Mythes Raciaux. La Question raciale devant la science moderne, UNESCO, Paris 1951.
- Id. - La realidad del Trato dado a los Indígenas de América entre los siglos XV y XX. Sobretiro de "América Indígena", Vol.XI, No.4, Octubre 1951. Mexico D.F.
- id. - La Enseñanza de la Antropología y la Utilización de Antropólogos en Hispanoamérica, Separata del vol.de Homenaje a Alfonso Caso. Mexico 1951.
- DEBENEDETTI Salv. - Los Cementerios Prehistóricos de la Isla de Tilcara (Prov.de Jujuy). Ext.de las Actas del XVIIº Congreso Internacional de Americanistas, Buenos Aires 1912.
- DIETSCHY Hans - Das Verwandtschaftssystem der Azteken. Tiré à part de "Korrespondenzblatt der Geographisch-Ethnographischen Gesellschaft Basel", No.1/2, 1951.
- DRUMOND Carlos - Notas sobre cerâmica brasílica. Etnografia e Língua Tupi-Guarani No.18, Universidade de São Paulo, 1950.
- EL MUSEO DEL ORO - Banco de la República, Bogota, 1948.
- ENSAYOS sobre la Historia del Nuevo Mundo - Publ.No.118 del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Mexico D.F. 1951.
- GARCIA Antonio - Legislación Indigenista de Colombia. Introducción Crítica y Recopilación. Ediciones especiales del Instituto Indigenista Interamericano, Mexico D.F., 1952.
- GAZETA DE MONTEVIDEO - Volumen Primero. 1810 Octubre-Diciembre. Biblioteca de Impresos Raros Americanos, Montevideo 1948.
- GIANELLO Leoncio - La Enseñanza de la Historia en la Argentina. Publ. No.123 del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Mexico D.F., 1951.
- INAUGURACION y PLAN DE TRABAJOS del Instituto de Investigaciones Históricas. Ensayos, Estudios y Monografías, No.1, Montevideo, 1948.
- LEE Ronald - United States. Historical and Archaeological Monuments. Publ. del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Mexico D.F., 1951.
- LEIGHTON Alexander H. and Dorothea C. - Gregorio, the Hand-Trembler. A psychobiological Personality Study of a Navaho Indian. Papers of the Peabody Museum, Vol.XL, No.1, Harvard University, Cambridge.

- LOWIE Robert H. - Beiträge zur Völkerkunde Nordamerikas. Mitt.aus dem Museum für Völkerkunde in Hamburg, XXIII, 1951.
- Id. - Social and Political Organization of the Tropical Forest and Marginal Tribes. From "Bulletin 143, Handbook of South American Indians", Vol.5, 1949.
- Id. - Property among the Tropical Forest and Marginal Tribes. From "id. id.", Vol.5, 1949.
- Id. - The Tropical Forest - An Introduction. From "id. id.", Vol.3, 1948.
- Id. - The Tapuya; The Cariri; The Pancararu; The Tarairiu; The Jeico; and the Guck. From "id. id.", Vol.1, 1946.
- Id. - The Northwestern and Central Ge. From "id. id.", Vol.1, Washington, 1946.
- Id. - Eastern Brazil: An Introduction. From "id. id.", Vol.1, Washington, 1946.
- Id. - Bibliographical Memoir of Franz Boas (1858-1942). From "National Academy of Science", Vol.XXIV, Ninth Memoir, Washington, 1947.
- Id. - A Crow Text, with grammatical notes. University of California Publications in American Archaeology and Ethnology, Vol.29, No.2, Berkeley 1930.
- Id. - The Crow Language - Grammatical Sketch and Analyzed Text. University of California Publications in American Archaeology and Ethnology, Vol.39, No.1, Los Angeles 1941.
- Id. - Ethnographic Notes on the Washo. Idem, Vol.36, No.5, Berkeley, 1939.
- Id. - Crow Prayers. From "American Anthropologist", Vol.35, No.3, July-September 1933.
- Id. - The Buffalo Drive and an Old-World Hunting Practice. From "Natural History", Vol.XXIII, No.3, 1923.
- Id. - A Women's Ceremony among the Hopi. From "Natural History", vol.XXV, No.2, 1925.
- MAGALHÃES Basilio de - Expansão geográfica do Brasil colonial. Biblioteca Pedagógica Brasileira, vol.XIV. Companhia Editora Nacional, São Paulo 1935.
- MASSET Bernard - Etude sur les Institutions des Maya, Genève 1951.
- MELLO LEITÃO C.de - Visitantes do Primeiro Imperio. Biblioteca Pedagógica Brasileira. Comp.Editora Nacional, São Paulo 1934.
- METRAUX Alfred - Etude sur l'agriculture paysanne dans une vallée haïtienne. Sobretiro de "Acta Americana", Vol.VI, Nums. 3-4, 1948.

- METRAUX Alfred - Race et civilisation. Tirage à part du Bulletin de la Sté Neuchâteloise de Géographie, T.LV, fasc.1, 1949-51.
- Id. - Droit et coutume en matière successorale dans la paysannerie haïtienne. Extrait de "Zaire", avril 1951, Editions Universitaires, Bruxelles.
- METRAUX Alfred, ALMAGIA R., CORTESÃO A., GUYOT L. - Les conséquences de la Découverte de l'Amérique par Christophe Colomb. Les conférences du Palais de la Découverte, Université de Paris, 1951.
- MONTANDON Roberto - Apuntes sobre el Pukara de Lasana. Cuadernos del Consejo de Monumentos Nacionales. No.1, Santiago, 1951.
- Id. - Iglesias y Capillas coloniales en el Desierto de Atamaca. Idem, No.2, Santiago de Chile, 1951.
- MORENO FRAGINALS Manuel - Misiones Cubanas en los Archivos Europeos. Publ.No.115 del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Mexico D.F., 1951.
- NIMUENDAJU Curt - The Eastern Timbira. University of California, Vol.41, traduit par Robert H.Lowie, Berkeley, 1946.
- Id. - The Serente. Traduction de R.H.Lowie. Publication of the Fred.Webb Hodge Anniversary Publ.Fund, Los Angeles, 1942.
- NIMUENDAJU Curt and LOWIE Robert H. - Social Organization and Beliefs of the Botocudo of Eastern Brazil. From "Southwest Journal of Anthropology", Vol.2, N.1, 1946.
- Id. - The Associations of the Serente. From "American Anthropologist", Vol.41, No.3, July-September 1939.
- Id. - The Dual Organizations of the Ramko'Kamekra (Canella) of Northern Brazil. From "American Anthropologist", Vol.39, No.4, October-December 1937.
- ONEILLI Clemente - Psicologia Estética de Indígenas Sudamericanos. Revista de la Universidad de Buenos Aires, ano XVI, T.XLIII, No.143, 1919.
- ORTEGA RICAURTE Enrique - Misiones colombianas en los archivos europeos. Publ.No.120 del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Mexico D.F., 1951.
- OTERO Gustavo Adolfo - La Piedra Mágica. Vida y Costumbres de los Indios Callahuayas de Bolivia. No.5, Ediciones especiales del Instituto Indigenista Interamericano, Mexico DF, 1951.
- PAREDES M.Rigoberto - El Arte Folklórico de Bolivia. Talleres Graficos Gamarra, La Paz, 1949.
- POSNANSKY Arthur - El Pasado Prehistórico del Gran Perú. Instituto Tihuanacu de Antropología, Etnografía e Prehistoria, 1940.
- RUSCONI Carlos - La Cueva Pintada del Lagarto (San Juan), 1946.
- SMITH Robert C. - Arquitetura Colonial Bahiana. Alguns aspectos de sua historia. Publ.No.13 do Museo do Estado, Bahia, Brasil.

- SONDEREGGER Richard - Historiadores de America: Francis Parkman.
Publ.No.114 del Instituto Panamericano de Geografía e
Historia, Mexico D.F., 1951.
- TERMER Franz - Wegweiser zur Völkerkunde. Vom Kunsthandwerk altame-
rikanischer Kulturvölker. Heft 1, Hamburg, 1951.
- THOMPSON Laura - Personality and Government. Findings and Recomen-
dations of the Indian Administration Research. Edicio-
ciones especiales del Instituto Indigenista Interameri-
cano, Mexico D.F., 1951.
- TRES TRABAJOS presentados en la Primera Convención de la Asociación
Venezolana para el avance de la Ciencia. Separata del
No.XXIV-XXV de la Revista "Cultura Universitaria",
Caracas, 1951.
- VARAS REYES Victor - Huifaypacha (Aspectos folklóricos de Bolivia).
Editorial "America", Cochabamba, 1947.
- VASQUEZ Pedro Tomas y SISO MARTINEZ J.M. - La Enseñanza de la His-
toria en Venezuela. Publ.No.116 del Instituto Panameri-
cano de Geografía e Historia, Mexico D.F., 1951.
- WAGNER Emilio R. y Duncan L. - La Civilización Chaco-Santiagoña y
sus correlaciones con las del Viejo y Nuevo Mundo. Com-
pania Impresora Argentina S.A., Buenos Aires, 1934.
- YAPUGUAI Nicolas - Tábua dos Graus de Parentesco em Guaraní. Etno-
grafia e Língua Tupi-Guarani No.20, Universidade de
São Paulo, 1951.

NOUVEAUX MEMBRES

Membres Correspondants:

Mme Heloisa ALBERTO TORRES, Rio de Janeiro.
 Dr. Alfonso CASO, Mexico.
 Dr. Rudolf GROSSMANN, Hambourg.
 M. Raoul d'HARCOURT, Paris.
 Professeur Dr. J. IMBELLONI, Buenos Aires.
 M. Henry LAVACHERY, Bruxelles.
 Professeur Jorge A. LINES, San José, Costa-Rica.
 Dr. Robert H. LOWIE, Berkeley, U.S.A.
 Dr. Alfred METRAUX, Paris.
 Dr. Paul RIVET, Paris.
 Professeur Dr. Franz TERMER, Hambourg.
 Professeur H. UBBELOHDE-DOERING, München.

Membres Non-Résidants:

Mme Rebecca CARRION-CACHOT, Lima.
 M. Miguel ACOSTA SAIGNES, Caracas.
 Coronel Don Federico DIEZ de MEDINA, La Paz.
 M. Rafael Larco HOYLE, Trujillo, Pérou.
 Professeur Alberto LAGUNA MEAVE, La Paz.
 Professeur Alejandro MENDEZ, Panama.
 Dr. Jorge MUELLE, Lima.
 Dr. Luis VALCARCEL, Lima.

Membres actifs:

M. Angel M. ARBEX - 9, rue de Beaumont - Genève.
 M. Jacques BEDE - O.M.S. Palais des Nations - Genève.
 Mme Jeanne BLATTNER-CHAPELON - 1, rue Liotard - Genève.
 M. Jacques-Albert CUTTAT - Légation de Suisse - Bogota.
 M. Eduardo FLEURY-CUELLO - Apartado 3234 - Caracas.
 Professeur Kurt H. MEYER - "Les Troiselles" - Genthod/Genève.
 M. Jorge OLINTO de OLIVEIRA - 28, chemin Krieg - Genève.
 M. Laurent REHFOUS - 44, quai Gustave Ador - Genève.
 Madame N.M. WEBER - 34, chemin des Cottages - Genève.

TABIE DES MATIERES

MEMOIRES ORIGINAUX :

P.D.W.STAUB, Bern: Das Werden der Kulturlandschaft in Latein-Amerika	p. 1
Résumé en français	p. 6
René NAVILLE : Louis Rodolphe Agassiz (1807-1873)	p. 8

REUNIONS D'ETUDES :

Eduardo FLEURY-CUELLO : Quelques observations ethnologiques sur une tribu d'Indiens des sources de l'Amazone et sur une tribu Guahiro du Venezuela	p. 13
Georges BARBEY : Promenade archéologique au pays des Maya	p. 14
Georges BARBEY : Promenade archéologique au pays des Mistèques, Zapotèques, Aztèques	p. 14
M.PARANHOS da SILVA : La religion maya	p. 15
Henry Le BESNERAIS : Manifestation folklorique vénézuélienne: La Fiesta de los Diablos	p. 16
Dr.Arnold ITH : La civilisation maya à travers ses codex	p. 17
Conférences publiques	p. 18
Communication	p. 18
Nécrologie: Gottfried Hurter (1866-1951)	p. 19
Ouvrages reçus	p. 22
Nouveaux membres	p. 29

Motif de la couverture: Disque d'or représentant le dieu crocodile à double langue. Coclé, Panama.